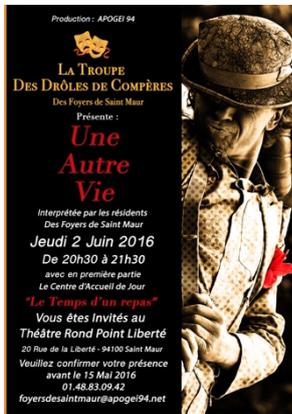


LES DRÔLES DE COMPÈRES



Le 6 Juin 2016, la troupe "LES DRÔLES DE COMPÈRES" a fait leur première grande représentation au théâtre de Saint-Maur. Le spectacle "UNE AUTRE VIE" produit dans la salle Radiguet, a accueilli 106 spectateurs.

Les comédiens : *Fanchon P., Fabien D., Boris K., Elodie B., Véronique G., Christine V., Catherine C., Tony Q., Jérôme D, Murielle C., Olivier R., Oumar D., Bekaï T., Marie-France L.*

Les metteurs en scène : *Lydie N., Mehdi N.*

A partir de 10h00 et des premiers rayons de soleil, notre belle équipe technique composée d'éducateurs des Foyers de Saint-Maur ont amener le décor et les costumes dans la salle de théâtre. Peu de temps après les comédiens ont pu découvrir pour la première cette scène. A la fois excité et traqué, les comédiens ont commencé à se préparer dans la loge.

Notre première répétition à 11h00 fut pleine d'enthousiasme, les comédiens ont pour la première fois expérimenté la comédie dans une vraie salle de théâtre, mêlant lumière, sons et espace. Progressivement, les comédiens et l'équipe technique se sont habitués au lieu et fonctionnement d'une salle de théâtre.

Après des premières répétitions, nous avons fait une pause à 12h30 pour déguster des pizzas et des jus aux Foyers de Saint-Maur. Les comédiens ont exprimé leurs premières expériences aux autres éducateurs du Foyer.

Avec beaucoup d'impatience, nous avons repris les répétitions à 14h00. Tout le monde étant plus habitué au lieu, les comédiens commençaient à se révéler dans leurs interprétations. En coulisse, une équipe dynamique se préparaient aux changements de costumes, d'accessoires et de disposition des décors.

En peu de temps, il était 19h30, tout le monde était aux aguets. Préparation de l'accueil, des sièges, disposition du premier décor, le maquillage et l'habillage des

comédiens, les derniers réglages de la lumière et de sons, disposition des caméras et nous avons attendu le public. Un public composait de familles, d'amis, de collègues des comédiens et des professionnels de l'APOGEI 94.



Les premières places assises fut à 20h00, les proches étaient orientés par l'accueil et les placeurs. En coulisse, les comédiens entendaient l'arrivée du public, une grande excitation se ressentait dans la troupe.

A 20h30, le directeur des Foyers de Saint-Maur a exprimé ces remerciements du travail de ses équipes, de l'APOGEI 94, des comédiens et de la ville de Saint-Maur.

A 20h40, la représentation débuta, le centre d'accueil de jour ouvra le bal. Des petites saynètes poétiques sur le thème du temps et de la restauration. Un peu intimidé mais motivé, le groupe du CAJ a pu montrer au public le travail d'une année.



Après des applaudissements mérités pour le CAJ, les comédiens entrent sur scène. Après quelques scènes, le public a pu découvrir des vraies surprises à la fois dans l'interprétation des comédiens et dans la découverte d'une belle histoire bouleversante mais pleine d'humour.



Cette pièce a pu mettre en avant le jeu de tous les comédiens mais principalement du comédien Tony QUEGUINER, l'acteur principal de l'histoire. Il a montré la descente d'un homme qui avait tout et qui a tout perdu en peu de temps jusqu'à devenir sans domicile fixe.

A la fin de la représentation, à 21h30, l'ensemble des comédiens fut accueilli de nombreux applaudissements du public. Content de leur prestation, ils exprimaient leurs joies par des chants et des cris de bonheur. Ils ont pu rejoindre leurs proches juste après.



Nous avons fini à 23h00, rangement de la salle et transport des comédiens. Une journée émouvante et de surprise mais essentiellement de plaisir. Vivement l'année prochaine.