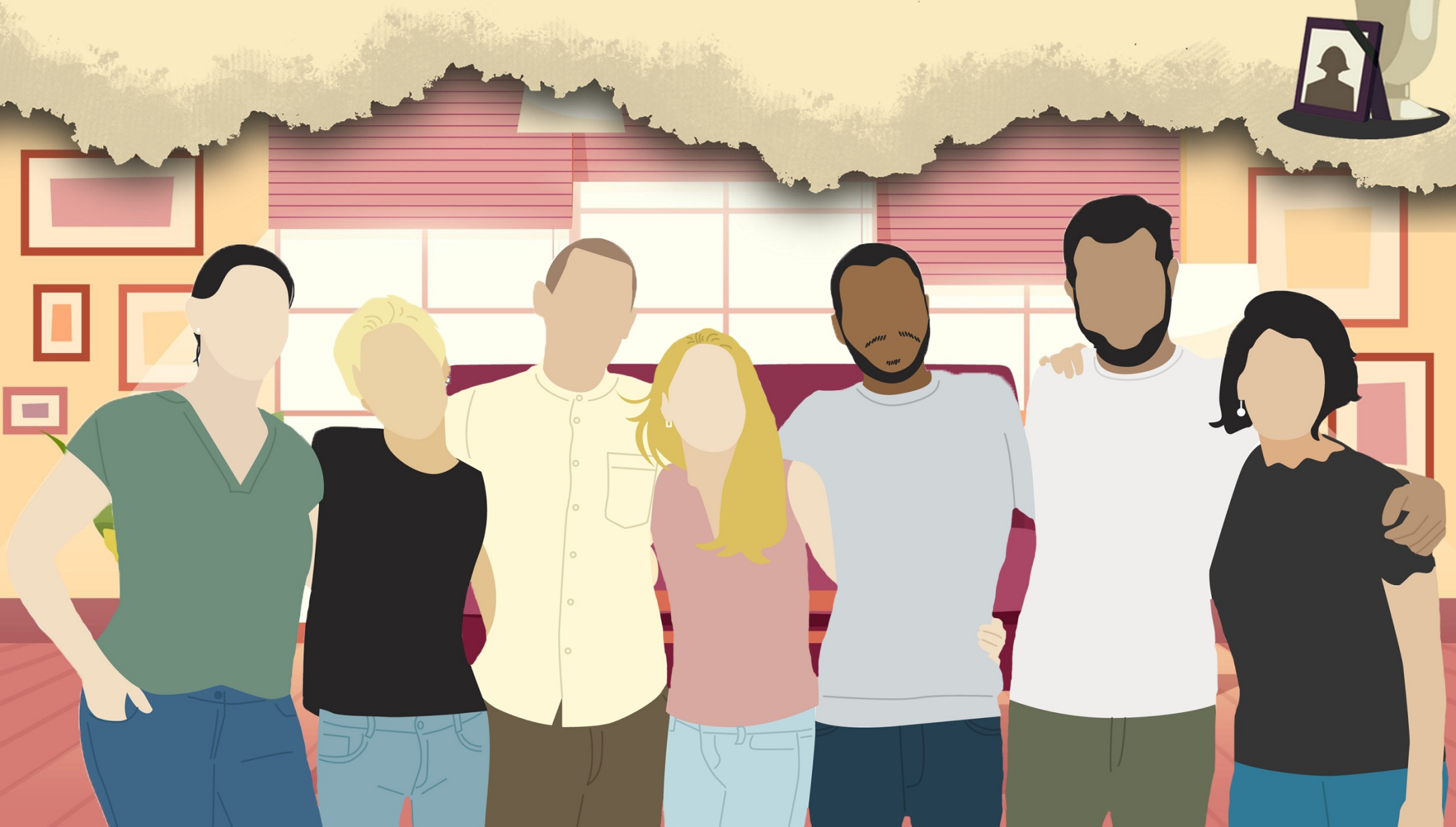


LES DRÔLES  
DE COMPÈRES

Une troupe de théâtre inclusive

# AU-DELÀ DU LIEN

Mise en scène par Lydie NTOLA & Mehdi NTOLA



## SOMMAIRE

Les drôles de compères .....	3
Les metteurs en scène .....	4
Les représentations .....	5
Le lien par la relation amicale .....	6
L'histoire d'Au-delà du lien .....	7
Le spectacle dans votre ville .....	11
Les objectifs à atteindre .....	12
Évaluation de l'impact du spectacle .....	13

# LES DRÔLES DE COMPÈRES

L'association "LES DRÔLES DE COMPÈRES (LDDC)" est une troupe de théâtre composée de 22 comédiens en situation de handicap mental ou psychique.

L'objectif est de développer l'inclusion. Par différents procédés, la troupe initie de nombreuses actions afin de montrer, faciliter et accompagner les personnes fragilisées vers le milieu ordinaire.

La troupe propose des sensibilisations au handicap dans le but de changer les regards et faire la démonstration que ces personnes peuvent s'intégrer et aider les autres.





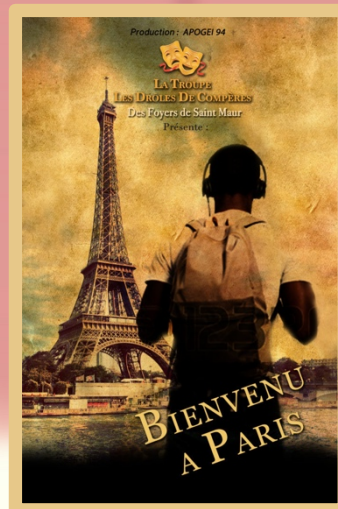
## LES METTEURS EN SCÈNE

**Mehdi NTOLA** est diplômé des Arts Appliqués et Diplôme Supérieur Audiovisuel en post-production. Entreprenant, il a fondé une association de multimédia EFFET SWITCH. En 2015, il commence à proposer des ateliers d'art-thérapies au sein d'institutions du médico-sociales. En 2017, devant le succès de ses ateliers, Mehdi monte une association ECLORE SOCIAL qui propose avec un cadre méthodologique et une équipe, des ateliers artistiques, sportifs et éducatifs à visée pédagogique et thérapeutique.

[www.ntola-mehdi.com](http://www.ntola-mehdi.com)



**Lydie NTOLA** a travaillé 15 années dans l'animation auprès d'enfants et adolescents. En tant que Directrice de Centre de Loisirs elle a formé plusieurs équipes et travaillé pour différentes structures Socio-culturelles et événementielles. En 2010, elle est embauchée en tant qu'éducatrice dans un Foyer d'Hébergement pour adultes handicapés. Formée au théâtre, à la relaxation et à la danse, Lydie anime dans cette même institution de nombreux ateliers artistiques et pédagogiques.



## LES REPRÉSENTATIONS

Pendant plusieurs années, la compagnie théâtrale LDDC a présenté des spectacles abordant une variété de problématiques sociales. Aujourd'hui, notre ambition est d'explorer des thèmes plus diversifiés et légers en favorisant l'humour dans les scénarios.

À travers chaque récit élaboré par les metteurs en scène, l'objectif est de faire découvrir au public le talent exceptionnel des comédiens en situation de handicap. Ainsi les spectateurs seront transportés à travers des univers artistiques complets et riches.

## LE LIEN PAR LA RELATION AMICALE

Cette année, la pièce de théâtre explore le thème profond de l'amitié nostalgique. Nous plongeons dans les intrications complexes de l'amitié, mettant en lumière la dynamique qui lie les amis à travers les hauts et les bas de la vie.

Nous examinons les différentes facettes de l'amitié, de la camaraderie joyeuse aux conflits et aux réconciliations. Nous explorons les éléments qui renforcent ou fragilisent les amitiés, tout en montrant comment les amis se soutiennent mutuellement dans

En brossant le portrait de diverses amitiés du groupe, nous cherchons à célébrer la beauté et la valeur des liens entre amis.

Le spectacle invite le public à réfléchir sur l'importance de l'amitié dans nos vies et à se rappeler que, bien qu'elle puisse connaître des défis, elle reste une force puissante de soutien et de compréhension mutuelle.



## L'HISTOIRE D'AU-DELÀ DU LIEN

Un groupe d'amis se réunit chaque année dans la maison de campagne de leur amie Anaïs, désormais disparu, pour entretenir leur amitié. Lors d'un week-end tumultueux, des révélations déchirantes mettent à mal leurs liens solides, laissant leur amitié en danger. Pourtant, un dernier geste de Anaïs émerge avant d'aller à l'au-delà.

Sera-t-il suffisant pour garder leur lien d'amitié ?



**Serge CAROBI (Ami d'enfance | Conjoint de Camille CAROBI) – Interprété par Kamel ABIDI**

Sociable et jovial, Serge pense être le meneur au sein du groupe. Cependant, son comportement parfois macho et sexiste peut susciter des tensions. Il tient fermement à la tradition annuelle de retrouvailles.

**Camille CAROBI (Amie d'enfance | Conjointe de Serge CAROBI) – interprété par Élodie BICQUELET**

Épouse de Serge, Camille semble plutôt réservée et soumise, s'effaçant souvent dans le groupe. Très serviable, elle est considérée par son mari comme une femme à tout faire jusqu'à arriver au point de rupture de celle-ci.

**Maëva DUBOIS (Amie d'enfance | Conjointe de Alex DUBOIS) – Interprété par Serena MERIUS**

Libre d'esprit, Maëva cache ses relations passées pour éviter les conflits avec Alex, son mari jaloux. Elle a du mal à concilier son style de vie avec les attentes de son mari toutefois elle attache une grande importance aux retrouvailles annuelles.

**Alex DUBOIS (Ami d'enfance | Conjoint de Maëva DUBOIS) – Interprété par Alexandre NEVOT :**

Bien qu'il soit caractériel, jaloux et avare, Alex est profondément attaché à ses amis d'enfance. Ses conflits, principalement avec sa femme Maëva, peuvent déclencher des frictions. Il est fidèle à la tradition du rassemblement annuel.



**Gaël SAINT MARTIN (Ami d'enfance | Conjoint de Joris PONTOIN) – Interprété par Grégory MERIUS**

Excentrique et narcissique, Gaël apporte souvent une touche exubérante et de joie dans le groupe. Cependant, son comportement parfois extravagant peut compliquer les interactions au sein du cercle d'amis.

**Joris PONTOIN (Ami d'enfance | Conjoint de Gaël SAINT MARTIN) – Interprété par Fabrice AGBODJAN :**

Méticuleux, rigide et patient, il s'accorde avec la singularité de son conjoint Gaël. Faisant partie du groupe depuis des années, il défend avec rigueur ses normes de propreté au sein de la maison.

**Lya BELAZADE (Amie d'enfance | Célibataire)**

Interprété par Latifa AKAYA :

Engagée dans plusieurs causes, Lya incarne des valeurs fortes, allant du féminisme au véganisme et au bouddhisme. Son activisme et son ton parfois moralisateur créent souvent des débats dynamiques dans leur cercle d'amis.

**Jean René SOULIN (Ami d'enfance | Célibataire)**

Interprété par Issa SAKO

Souffrant de dépression depuis le lycée, Jean René trouve un soutien émotionnel auprès de ses amis. Sa mélancolie peut influencer sur l'ambiance du groupe, mais il compte sur l'amitié de ses proches pour surmonter ses moments difficiles.

**Nelson LOLLIA (Ami d'enfance | Célibataire)**

Interprété par Oumar DIANÉ

Blagueur et enjoué, Nelson apporte une grande dose d'humour au groupe. Sa jovialité contribue à alléger parfois l'atmosphère du cercle d'ami. Toutefois, derrière cet humour, cache une relation passée qui peut détruire l'ambiance du groupe.

**Rose DOSANTOS (Voisine | Conjointe Sylvain DOSANTOS) – Interprété par Christine VILTARD**

Rose a une grande admiration pour son mari. Bien qu'elle n'ait pas beaucoup de talent en cuisine, elle aime expérimenter des nouveaux plats. Elle a tendance à s'imposer souvent, est très curieuse et s'intéresse à tout, même si elle manque de tact.

**Sylvain DOSANTOS (Voisin | Conjoint Rose DOSANTOS) – Interprété par Kevan SOARES**

Sylvain est un bricoleur touche-à-tout sans gêne, parfois incontrôlable, qui aime s'immiscer dans tout et se sentir indispensable. Son penchant pour l'intervention à tout moment dans diverses affaires peut créer des situations compliquées pour ceux qui l'entourent.

## LE SPECTACLE DANS VOTRE VILLE

En juin 2024, notre objectif est de présenter notre spectacle dans plusieurs lieux publics, en commençant par des villes du Val-de-Marne telles que Saint-Maur-des-Fossés, Champigny-sur-Marne, Le Plessis-Tréville et Villiers-sur-Marne, offrant une large accessibilité au public. Par la suite, nous envisageons d'élargir notre portée à d'autres villes d'Île-de-France.

Parallèlement, nos aspirations incluent une diffusion internationale en Suisse, en Belgique, aux Pays-Bas, pour partager notre œuvre au-delà de nos frontières.

Nous visons des représentations variées, notamment dans des établissements éducatifs, des maisons de retraite, des entreprises, des événements culturels, avec pour point d'orgue, à la fin de 2025, une représentation prévue dans un théâtre parisien, dans le but d'accueillir un large et diversifié public.



## LES OBJECTIFS À ATTEINDRE

Présenter la diversité des relations affectives possibles entre les individus

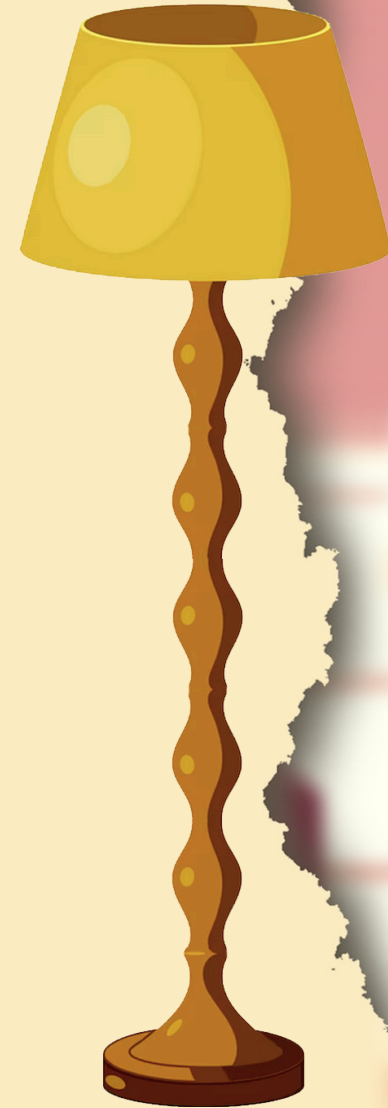
Utiliser l'humour pour briser les stéréotypes sur le handicap mental et psychique

Montrer la performance théâtrale de comédien en situation de handicap mental et psychique

Créer des liens émotionnels forts pour montrer la transcendance de l'amitié au-delà des différences.

Mettre en avant les talents artistiques des comédiens à travers des rôles variés et complexes.

Transmettre un message positif sur l'inclusion et l'acceptation à travers les amitiés diverses et enrichies



An illustration of a large, oval-shaped mirror with a brown frame and a blue and white diagonal striped pattern. The mirror is mounted on a simple black stand. It is positioned in a living room with a purple sofa, orange cushions, and a lamp in the background. The background is slightly blurred, suggesting a shallow depth of field.

## ÉVALUATION DE L'IMPACT DU SPECTACLE

Afin d'appréhender la perception du public à l'égard de nos représentations, nous envisageons de déployer diverses initiatives :

- Conduire des enquêtes pendant les événements pour évaluer leurs liens avec le handicap mental et psychique.
- Envoyer des questionnaires de satisfaction par mails aux spectateurs pour recueillir leurs impressions sur le spectacle.
- Mettre en place un système de commentaires en ligne sur nos réseaux sociaux, permettant au public de partager ses opinions et ses expériences après avoir assisté aux représentations.
- Collaborer avec des partenaires communautaires pour organiser des forums ouverts où les membres du public peuvent discuter de leurs réactions et de leurs perceptions concernant nos représentations.

# LES DRÔLES DE COMPÈRES

Une troupe de théâtre inclusive

# AU-DELÀ DU LIEN

Mise en scène par Lydie NTOLA & Mehdi NTOLA



06 11 40 90 79 (Mehdi NTOLA)

06 98 23 26 99 (Lydie NTOLA)



Les drôles de compères



LaTroupeLDDC



uncompere@gmail.com



[www.latroupelddc.com](http://www.latroupelddc.com)



## LES DRÔLES DE COMPÈRES

Association loi 1901

42 Boulevard Bellechasse

94100, Saint-Maur-des-Fossés

Siret : 850 223 736 00016