



LES DRÔLES
DE COMPÈRES

2023

RAPPORT
D'ACTIVITÉ

AVANT PROPOS

En 2023, notre association, **LES DRÔLES DE COMPÈRES**, s'est fixé pour objectif majeur d'étendre à une échelle plus vaste l'ensemble de ses actions de sensibilisation.

Nous avons également travaillé à établir de nouveaux partenariats durables avec des organismes publics, des associations et des entreprises.

Cette année a été marquée par l'ouverture de projets inclusifs ambitieux et le renforcement de notre association grâce à l'arrivée de nouveaux membres. Dans cette dynamique, il a été crucial pour nous de repenser le financement de notre association.

Nous avons exploré de nouvelles sources de revenus, telles que les cotisations des membres bienfaiteurs et le mécénat d'entreprise, afin de consolider nos ressources financières.

Notre troupe de comédiens passionnés s'est engagée à améliorer ses capacités artistiques et à enrichir son expérience, tout en conservant la même motivation et le même enthousiasme qui nous anime depuis le début de cette année.

Avant-propos	1	Les vendanges	30
Nos valeurs et missions	3	Le livre audio	31
Dans le territoire	4	Le livre audio au centre de loisirs	32
Le membres du bureau	5	Les autres actions	34
Les membres comédiens	6	Démonstration sportive	35
Les membres actifs	7	Le forum du handicap intercommunal	36
Les membres bienfaiteurs	8	Le marché de Noël	37
Amélioration du site	9	La nuit du grand cœur	38
Nos actions sociales	10	La journée des associations	39
Le théâtre d'entreprise	11	Les mimosas du cœur	40
Le théâtre participatif au CCAS à Champigny	12	Le cinéma du handicap	41
Le théâtre participatif à la CAF	13	Le vide grenier d'Adamville	42
Le théâtre participatif à Pole Emploi Service	14	Dans les pas d'un compère	43
L'atelier théâtre au Maif Social Club	15	Nos activités	44
Le spectacle conférence à Différent et Compétant	16	Une actrice professionnelle	45
Le spectacle conférence à Boxer avec humanité	17	Un peu plus de sport	46
Le spectacle conférence à la MDPH du Val-de-Marne	18	Les fêtes des compères	47
Le spectacle conférence à la galette des rois	19	Le grand mariage de nos comédiens	48
Le Film	20	Les partenaires	49
Tout en bleu	21	Les partenaires saint-mauriens	50
La projection du film	23	Les partenaires des villes frontalières	52
Les autres projections	26	Les autres partenaires et collaborations	54
Le restaurant indien	27	Nos comptes	55
Un peu trop	28	Nos projets 2024	57

NOS VALEURS ET MISSIONS



Les Drôles de Compères regroupent une troupe de 22 comédiens en situation de handicap mental et psychique, issus d'associations du secteur médico-social telles que APOGEI94, APAJH94, AURORE, GROUPE SOS SOLIDARITÉ, etc.

Notre mission fondamentale consiste à donner une représentation authentique des handicaps mentaux et psychiques à travers diverses formes artistiques telles que le théâtre, le cinéma, les expositions artistiques, abordant des thèmes sociétaux. Chaque année, nous invitons le public à découvrir les talents souvent méconnus et invisibles de nos membres.

Par ailleurs, nous nous engageons à contribuer à une société plus inclusive en facilitant l'accès à des activités pour les personnes en situation de handicap mental ou psychique. À cette fin, nous initions diverses actions visant à promouvoir la bienveillance et la solidarité au sein des communautés, sensibilisant ainsi un large public aux différentes formes de handicap.

Notre objectif est de démontrer que ces individus ont autant de capacités que n'importe qui pour participer à la vie sociale, tout en encourageant un regard bienveillant envers le handicap.

DANS LE TERRITOIRE



Notre siège est au :

42 Boulevard de Bellechasse

94100 SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

Nous poursuivons notre collaboration et préparons nos projets en nous réunissant comme l'an dernier dans une salle spécialement réservée à cette fin.

Notre salle se situe à :

1 rue Marignan

94210 SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

Cette année, nous avons eu l'opportunité de mener à bien une grande partie de nos projets à Saint-Maur-des-Fossés, ainsi que de pouvoir agir dans d'autres territoires d'Ile-de-France.



LES MEMBRES DU BUREAU

Le bureau est formé par des individus issus de différentes sphères sociales et artistiques, exerçant une diversité de professions, notamment intervenant socio-éducatif, inspectrice à la CAF, secrétaire dans un foyer d'hébergement pour personnes en situation de handicap, éducatrice, administrateur au sein d'une association dédiée au handicap, et également fondatrice d'une association artistique.





Alexandre N.



Catherine C.



Cédric C.



Christine V.



Laetitia O.



Élodie B.



Fabrice A.



Grégory M.



Najib H.



Serena M.



Shaheenaz P.



Philippe B.



Corinne B.



Fatou D.



Olivier K.



Issa S.



Oumar D.



Kevan S.



Kamel A.



Axel B.



Emmy A.



Seline O.

LES MEMBRES COMÉDIENS

Cette année, nous avons agrandi la troupe avec l'arrivée de Emmy A., Seline O. Axel B.

Nous avons délégué plusieurs responsabilités à certains de nos comédiens pour gérer la logistique, des collations, la captation vidéo et sonore lors de certains tournages, le maquillage des acteurs, ainsi que la communication interne au sein de la troupe.

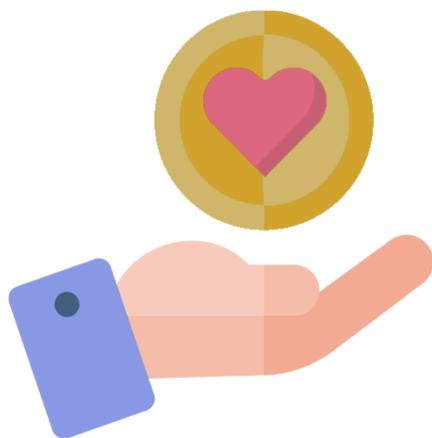
LES MEMBRES ACTIFS

Nous sommes profondément reconnaissants envers nos bénévoles, dont l'engagement exceptionnel constitue une source précieuse pour notre équipe. Les partenariats variés et les compétences des membres du bureau et des comédiens contribuent à enrichir notre collectif. Lors de grands événements, nos bénévoles jouent un rôle vital en fournissant un soutien essentiel, et leur dévouement ne passe pas inaperçu.

Au-delà de leurs compétences, nos bénévoles partagent une vision commune d'inclusion, reflétant leur sensibilité au handicap et leurs actions concrètes dans ce sens. Leur engagement actif témoigne de leur adhésion sincère à notre mission. En collaborant avec nous, ils renforcent significativement notre capacité à promouvoir une société inclusive. Nous sommes réellement reconnaissants de pouvoir compter sur des bénévoles aussi dévoués et engagés, qui contribuent de manière essentielle à la concrétisation de nos objectifs.



LES MEMBRES BIENFAITEURS



Bienfaiteur	12 €
Bienfaiteur du Cœur	25 €
Bienfaiteur Généreux	50 €
Bienfaiteur Philanthrope	100 €

Nous avons initié une nouvelle forme d'adhésion en créant la catégorie des membres bienfaiteurs.

Cette démarche consiste à rejoindre notre association moyennant une cotisation flexible, allant de 12 à 100 euros, adaptée à diverses situations financières.

En fonction du montant versé, les adhérents se voient attribuer des titres honorifiques tels que bienfaiteur, bienfaiteur du cœur, bienfaiteur généreux ou bienfaiteur philanthrope.

Cette approche a attiré l'adhésion de 68 nouveaux bienfaiteurs, contribuant ainsi à l'accroissement du nombre total de membres.

L'objectif essentiel est de permettre à ceux désireux de soutenir financièrement notre association de cotiser pour l'année tout en bénéficiant d'une multitude d'avantages lors de nos événements.



AMÉLIORATION DU SITE

Nous avons optimisé notre site internet en ajoutant plus d'informations sur nos actions, notamment en diffusant les divers comptes rendus de nos initiatives de sensibilisation.

Nous avons également amélioré la fluidité de la navigation et facilité l'identification des différents éléments du site.

NOS ACTIONS SOCIALES

En 2023, on s'est démarquée par une série d'initiatives sociales destinées à remodeler la perception du handicap et à encourager l'inclusion. Cette année a été marquée par une transformation significative de nos actions, engendrant des changements tangibles et positifs au sein de la société.

Nous avons intensifié nos engagements en organisant des théâtres participatifs au sein d'entreprises, offrant ainsi une expérience immersive aux employés pour une meilleure compréhension des défis liés au handicap. Ces performances, alliant divertissement et éducation, ont contribué à instaurer un environnement de travail plus inclusif.

L'accueil chaleureux réservé à ces projets a eu un impact notable, sensibilisant un grand nombre de personnes au handicap et à l'importance de l'inclusion sociale. Nous avons observé une évolution positive dans la perception de ces sujets, favorisant ainsi la création d'espaces plus ouverts et accueillants pour tous, et contribuant à l'établissement d'une culture davantage inclusive dans les milieux où nous sommes intervenus.



LE THÉÂTRE D'ENTREPRISE

Nous avons élargi notre approche de sensibilisation en entreprise en proposant trois types d'interventions :

Le théâtre participatif, où les employés sont impliqués dans la résolution de situations de collaboration présentées sous forme de saynètes, mettant en scène des comportements inadaptés entre un collègue en situation de handicap et un collègue non handicapé.

L'atelier théâtre destiné aux salariés, animé par nos comédiens, offre une occasion de comprendre et de découvrir les défis quotidiens, tout en renforçant les liens au sein de l'équipe.

Le spectacle-conférence, lors duquel nos comédiens réalisent des improvisations théâtrales lors des intermèdes de conférences, de forums et de réunions générales d'entreprises.

LE THÉÂTRE PARTICIPATIF AU CCAS DE CHAMPIGNY

La scène du Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) de Champigny-sur-Marne s'est transformée en un espace vibrant lors de notre récente représentation axée sur l'emploi. Nos cinq comédiens, animés par une passion indéniable, ont captivé l'auditoire en abordant avec détermination l'inclusion des personnes en situation de handicap mental dans le monde professionnel. L'échange dynamique qui a suivi entre les membres du CCAS et notre troupe a été le point fort de cette expérience, marquant chaque moment de la représentation d'une émotion profonde et stimulant une réflexion collective.

Afin d'améliorer encore cette expérience, nous avons repensé notre approche en tirant des leçons du passé. L'introduction de nouveaux éléments tels que des costumes revisités, un diaporama captivant et une application interactive a enrichi notre dispositif, favorisant une participation active du public. Une campagne de communication préalable variée, comprenant des roll-up, des affiches personnalisées et des spots publicitaires, a été déployée pour inviter chaque spectateur à se sentir non seulement convié, mais également acteur à part entière de cette expérience théâtrale unique au CCAS.



LE THÉÂTRE PARTICIPATIF À LA CAF DE PARIS

Nous avons saisi l'opportunité de présenter théâtrales participatives durant la semaine dédiée au handicap à la CAF de Paris, au tiers lieu "Faire Liens". Devant un public attentif d'une vingtaine de personnes, notre troupe a déployé tout son talent pour offrir une expérience immersive et éducative.

Nous avons mobilisé une équipe de cinq comédiens, notre objectif était clair : aborder la question cruciale de "Comment travailler avec un collègue en situation de handicap mental ?"

La représentation a été très bien accueillie, tant par les collaborateurs que par la direction. Dans notre diaporama, nous avons amélioré la manière dont nous mettons en relation les Esat et présenté les diverses possibilités d'inclusion pour les futurs salariés en situation de handicap dans leurs établissements (telles que le détachement, les stages, le Duo day, etc.). Comme d'habitude, avant l'événement, nous avons partagé nos supports de communication habituels tels que les roll-ups, affiches et vidéos.

Les discussions qui ont suivi chaque représentation ont été particulièrement fructueuses. Nous avons échangé sur les obstacles rencontrés par les personnes handicapées dans leur recherche d'emploi, explorant ensemble des pistes pour améliorer leur intégration dans le tissu professionnel conventionnel.



LE THÉÂTRE PARTICIPATIF À POLE EMPLOI SERVICE

Ainsi, nous avons organisé un théâtre participatif au sein du Pôle Emploi service de Colombes dont un de nos comédiens travaille dans l'un des services de l'établissement. Cinq comédiens ont présenté des mini-saynètes devant un groupe de collaborateurs.

Ces performances théâtrales ont engendré de nombreuses interactions, le public interagi avec les metteurs en scènes, qui ont ensuite exprimé leurs réactions via un système de votes utilisant des cartons de couleurs différentes, chacun correspondant à une réponse précise.

Cette particularité a été captée par une équipe de tournage, en vue de diffuser le film dans tous les autres Pôles Emploi.

L'accueil réservé à cette représentation a été très positif de la part des collaborateurs. La représentation s'est conclue par un moment d'improvisation théâtrale suivi d'un échange avec les collaborateurs. Cette journée a ainsi été entièrement dédiée à l'inclusion des personnes en situation de handicap.



L'ATELIER THÉÂTRE AU MAIF SOCIAL CLUB

Les Drôles de Compères ont dirigé avec énergie et passion leur toute première session théâtrale axée sur le handicap au Maif Social Club à Paris, sous la supervision des metteurs en scène.

Dans une ambiance empreinte d'un fort engagement, nos comédiens ont guidé un petit groupe de sociétaires à travers une série d'exercices explorant les émotions, les gestes et la communication. Chaque exercice a été introduit par l'un de nos comédiens, accompagné d'un diaporama explicatif et de détails verbaux sur ses objectifs. La séance s'est poursuivie avec des moments d'improvisation théâtrale, favorisant un échange convivial.

Cette première expérience théâtrale axée sur le handicap a été une grande satisfaction pour nous. Les retours positifs des participants et de la responsable nous ont fortement encouragés à envisager de renouveler cette expérience. Nos comédiens ont brillé par leur capacité à expliquer, mettant en lumière leur talent et leur adaptabilité dans toutes les situations. Cet atelier a également ouvert la porte à un nouveau partenariat avec le Maif Social Club pour la mise en place de futurs ateliers réguliers destinés à leurs visiteurs.





LE SPECTACLE CONFÉRENCE À DIFFÉRENT ET COMPÉTANT

La cérémonie de l'Association Différents et Compétant s'est tenue à l'Espace Jean-Marie Poirier à Sucy-en-Brie a été l'occasion de remettre les attestations de compétences au travailleur d'Esat devant à divers organismes participants parmi lesquelles Imago, la MDPH, Tutélia Gem Avenir, RHAPSOD'IF Cap' Conduite et bien d'autres. La cérémonie a réuni de nombreux travailleurs, leurs mentors ainsi que quelques parents.

Pendant cette journée, l'Association Les Drôles de Compères a animé l'événement avec des performances de théâtre d'improvisation nous avons suscité un vif intérêt auprès du publics.

Nous avons également eu l'opportunité de présenter nos roll-up et des prospectus illustrant l'univers des Drôles de Compères sur notre stand. Après cette présentation, nous avons partagé un moment convivial lors d'un pique-nique dans le parc, suivi d'ateliers théâtre animés insistant des travailleurs d'ESAT à y participer. Cette expérience a permis à certains de découvrir cette activité de manière enrichissante. Dans l'ensemble, cette journée s'est déroulée dans une ambiance très agréable et chaleureuse.



LE SPECTACLE CONFÉRENCE À BOXER AVEC HUMANITÉ

Stratégos Avocat a organisé "Boxer avec Humanité" dans le cadre de la Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées 2023 en partenariat l'US Metro, la Ville de Paris, la Fédération Française de Handisport, la Fédération Sportive et Culturelle de France, Kunto, et le Crédit Mutuel Alliance Fédérale



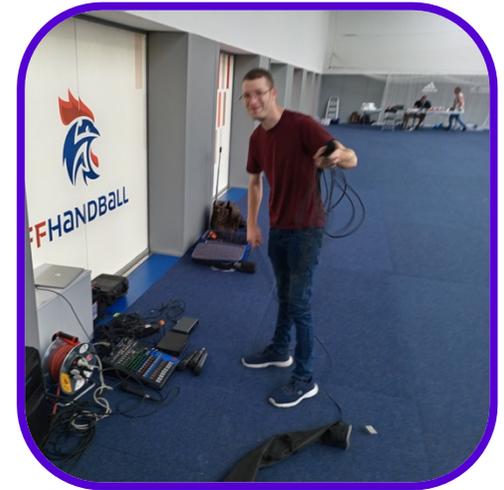
L'événement visait à sensibiliser au handicap à travers le sport, réunissant personnes valides et en situation de handicap pour une après-midi d'échange et de pratique sportive inclusive. Au programme : Handiboxe, boxe ludique, improvisations théâtrales, intermèdes musicaux, et remise de récompenses.

Les comédiens, guidés par Kunto, ont découvert la boxe, tandis que la journée s'est clôturée par un spectacle d'improvisation théâtrale sur le thème de la boxe et du droit présenté par Les Drôles de Compères, qui a été très apprécié pour son humour et ses interprétations surprenantes. Un mini-concert de Gerrick, et la remise de médailles en reconnaissance de leur contribution exceptionnelle à l'événement, marqué par l'émotion et la convivialité.

LE SPECTACLE CONFÉRENCE À LA MDPH DU VAL-DE-MARNE

La participation de "Les Drôles de Compères" au Forum MDPH organisé par la Maison départementale des personnes handicapées du Val-de-Marne, à la Maison du Handball à Créteil, a marqué notre implication dans la sensibilisation aux enjeux liés au handicap. L'événement, axé sur les droits, l'emploi, les lieux de vie, les activités sportives, les loisirs, les transports, et les initiatives d'entraide pour les personnes en situation de handicap, a été une journée dédiée à l'information et au soutien.

Notre équipe s'est activement mobilisée pour enrichir cette journée spéciale. Nous avons exploré la salle avec notre bénévole dédié à la sonorisation, assurant une coordination efficace pour la partie danse et supervisant l'installation des micros pour la représentation théâtrale. La prestation a débuté par une démonstration de danse, suivie de théâtre d'improvisations des comédiens, captivant l'audience par leur humour, leur créativité et leur interprétation exceptionnelle, contribuant ainsi à la réussite de cette journée dédiée aux personnes en situation de handicap.





LE SPECTACLE CONFÉRENCE À LA GALETTE DES ROIS

L'édition traditionnelle de la galette des rois, orchestrée par l'APOGEI 94 à la salle Georges Duhamel à Créteil, a été marquée cette année par une innovation significative.

En parallèle aux animations habituelles, les applaudissements ont salué l'apparition de nos danseurs et comédiens de la troupe des Drôles de Compères, offrant ainsi un spectacle de danse devant un public comprenant les résidents des institutions de l'APOGEI 94, leurs parents et éducateurs. L'enthousiasme du public a créé une ambiance festive où chacun s'est laissé emporter par la danse et la joie partagée.





LE FILM

Nous produisons des films engagés qui explorent diverses problématiques sociales. Notre offre comprend des courts-métrages, des moyens métrages et des longs-métrages. Ces productions sont diffusées dans des cinémas de quartier, des lieux culturels et d'autres établissements accueillant du public, couvrant ainsi de nombreuses villes de la région d'Île-de-France. Notre objectif est de sensibiliser un public varié à des questions sociales cruciales.

Après chaque projection de nos films, nous initiations systématiquement des échanges avec le public. Ces discussions visent à approfondir la compréhension du sujet abordé, favorisant ainsi une sensibilisation plus profonde et engagée. Nous croyons en l'impact du cinéma comme moyen puissant de susciter des réflexions et d'encourager la discussion constructive autour des enjeux sociaux contemporains.

TOUT EN BLEU

Le moyen-métrage "Tout en Bleu" a été l'accomplissement majeur de notre année, mettant en avant les défis rencontrés par les familles s'occupant au quotidien de personnes fragiles. Après de nombreuses sessions de répétitions pour le film étalées sur la période de septembre 2022 à janvier 2023, en début février, nous avons débuté nos premiers tournages, opérant chaque samedi, travaillant scène par scène.

Équipés du matériel technique, des accessoires, du maquillage et des costumes, nous nous sommes déplacés vers les lieux de tournage prévus pour ce film.

Une nouveauté pour notre équipe a été le déplacement de nos deux acteurs principaux accompagnés à Montpellier, pour quatre jours, afin de filmer des scènes en bord de mer et dans une maison de campagne. Cette première expérience s'est révélée extrêmement significative pour nous tous, ces trois jours ayant été enrichissants à tous égards.





LA PROJECTION DU FILM

Diffusé le 23 juin 2023 au cinéma Le Lido à Saint-Maur, ce film a réuni près de 400 personnes, anticipant la canicule en offrant à chaque membre du public une bouteille d'eau et un éventail.

Nous avons accueilli lors de cette projection spéciale le directeur du cinéma monsieur Christophe LEMAITRE, la responsable référence handicap, madame Mélanie CADIOU. Madame Hélène LERAITRE, maire adjoint du handicap a fait un discours vibrant d'émotion en remplaçant monsieur Le maire qui ne pouvait pas être présent.

Ce fut une projection pleine succès avec un échange pertinent composé des réalisateurs Mehdi NTOLA et Lydie NTOLA, des acteurs principaux Shaheenaz PARSAD et Alexandre NEVOT, de la personne qui a témoigné dans le film Véronique LANCELOT et de la responsable de la maison de la parentalité Chrystèle HEBEL.

À la fin de la projection, nous avons convié les membres de l'association ainsi que quelques spectateurs à se retrouver autour d'un verre au Bistro du Théâtre, situé en face du Lido. Cette soirée conviviale a été l'occasion pour chacun de partager ses impressions sur le film, saluant particulièrement le remarquable travail des comédiens.

Ce film n'aurait pas pu se faire sans l'aide financière, matériel et de communication de nos partenaires : La ville de Saint-Maur-des-Fossés, le Lion Club, l'association Éclorre Social, Apogei 94, Le restaurant Ganesh, CRAIF, Salon de coiffure Kennedy, Hyper Buro Ormab.









LES AUTRES PROJECTIONS

Nous avons organisé une avant-première privée du film "**Tout en Bleu**" à l'Espace Bobillot à Paris, conviant un petit public composé de partenaires existants et potentiels. L'objectif de cette projection était d'inaugurer de nouvelles collaborations et de favoriser les échanges. En présence des acteurs principaux, nous avons profité de l'occasion pour présenter notre association ainsi que nos projets futurs avant la diffusion du film.

Par ailleurs, une autre projection de "**Tout en Bleu**" a été organisée au tiers lieu CATUFE à Champigny-sur-Marne, réunissant une vingtaine de personnes, principalement des aidants familiaux. Cette séance a permis d'ouvrir le dialogue sur les défis quotidiens auxquels ils sont confrontés, suscitant des échanges constructifs avec l'association des parents engagés. Cette expérience a été particulièrement enrichissante, ouvrant la porte à de nouveaux partenariats, et nous prévoyons de renouveler cette initiative dans d'autres lieux de Champigny et des villes avoisinantes.



LE RESTAURANT INDIEN

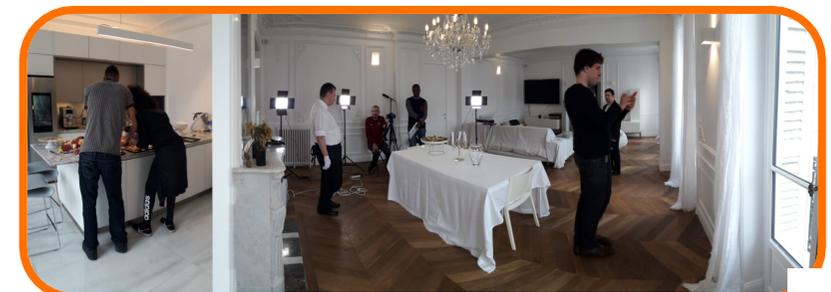
Pour célébrer la concrétisation de notre moyen-métrage, les Drôles de Compères se sont réunis au restaurant indien Ganesh à Saint-Maur des fossés. Ce choix a été motivé par la mise en avant de la culture indienne dans notre film, notamment grâce à la comédienne principale d'origine indienne.

Ce moment a été marqué par des félicitations et une reconnaissance envers le travail remarquable accompli tout au long du tournage. Une atmosphère conviviale et festive régnait au sein du restaurant. Les membres de l'équipe ont savouré les spécialités indiennes proposées, offrant ainsi l'opportunité de partager un repas agréable, créant ainsi un moment convivial pour marquer la fin du projet "Tout en Bleu".

UN PEU TROP

Afin de promouvoir notre prochain film "Un Peu Trop", nous avons créé une vidéo pilote diffusée pendant la projection de notre film précédent, "Tout en Bleu". Le tournage a eu lieu dans un luxueux appartement parisien avec nos acteurs principaux, et malgré quelques imprévus, la journée s'est avérée mouvementée mais agréable, couronnée de succès. Le résultat final après le montage de cette vidéo nous a pleinement satisfaits.

Ce film s'inspire d'une de nos anciennes pièces de théâtre dont le thème l'addiction à l'alcool causée par un manque affectif, et au-delà de cette histoire, nous aspirons à sensibiliser sur les défis liés à la lutte contre l'addiction à l'alcool chez les personnes atteintes de handicap mental ou psychique.







LES VENDANGES

Pendant le weekend dédié à la préparation de notre prochain film 2024 sur l'addiction à l'alcool "Un Peu Trop " nous avons accompagné l'association "Les Amis de Cléophas" à Angers pour participer aux vendanges avec nos acteurs principaux. Ces vendanges se sont déroulées à l'ESAT d'Anjou (association l'Arche), où nous avons récolté les raisins et suivi toutes les étapes de la fabrication du vin, du début à la fin.

Notre hébergement s'est fait dans l'internat de l'ESAT, et nous avons eu l'opportunité de déguster des jus de raisins et vins biologiques. Nos comédiens ont également eu l'occasion de montrer leur talent en faisant du théâtre d'improvisation en soirée, offrant une animation conviviale et chaleureuse.

De plus, nous avons fait des achats personnels dans la boutique de l'établissement. Le lendemain, avant notre départ, nous avons également pris le temps de visiter une ferme pédagogique, une découverte et une expérience très enrichissante.



LE LIVRE AUDIO

L'année dernière, nous avons réussi à créer un livre audio destiné aux enfants, narré par nos talentueux comédiens.

L'objectif principal de ce projet est d'introduire aux enfants le concept du handicap mental et psychique, tout en encourageant l'acceptation de la diversité au sein des groupes d'enfants.

Cette initiative vise à sensibiliser les jeunes auditeurs à la réalité des personnes vivant avec ces défis, tout en favorisant un esprit d'inclusion et de compréhension dès leur jeune âge.

Nous sommes convaincus que l'éducation précoce à la diversité contribue à créer des communautés plus ouvertes, tolérantes et solidaires.

LE LIVRE AUDIO AU CENTRE DE LOISIRS

Les Drôles de Compères ont mené une intervention aux deux centres de loisirs des écoles de Marinville et de La Pie à Saint-Maur-des-Fossés. Cette initiative a été rendue possible grâce à l'organisation de Madame Mélanie CADIOU, coordinatrice Handicap de la ville de Saint-Maur. L'objectif de cette intervention était de créer un atelier de livre audio basé sur notre histoire "**Le Dernier Œuf de Dragonar**" qui a été financé par Hyper Buro un partenaire bureautique, pour des enfants de niveau grande section maternelle.

Pour mener à bien cette activité, la troupe a sollicité l'un de ses comédiens, qui avait prêté sa voix pour le livre, afin d'animer l'atelier. Sous l'accueil chaleureuse de la direction. Cette activité a touché une trentaine d'enfants répartis en deux groupes.

Les intervenants ont débuté la séance en partageant des explications sur les divers types de handicap, physique, sensoriel, mental ou psychique. Les enfants, très curieux et réactifs, ont pu exprimer leurs questionnements et leurs connaissances sur le sujet.



Une fois que les enfants ont intégré ces informations, l'écoute de l'histoire a commencé, créant une atmosphère empreinte d'émotions. Les comédiens ont partagé les illustrations de l'histoire sur des planches au format A3, offrant ainsi à chacun la possibilité de les voir clairement. Ils ont pu entendre la voix émouvante des comédiennes interprétant, découvrant ainsi chaque personnage avec ses traits de personnalité uniques et s'immergeant dans leurs aventures.

À la suite de l'écoute de l'histoire, les enfants ont pris part à la seconde partie de l'atelier : le coloriage. Chacun a choisi ses personnages préférés de l'histoire et les a coloriés à sa manière.

Cette matinée a été merveilleuse, pleine d'émotions, de partage, d'écoute et de coloriage, plongeant les enfants dans l'univers enchanteur de notre histoire, "**Le Dernier œuf de Dragonar**". Cette histoire transmet des valeurs profondes telles que l'acceptation de la différence et l'encouragement à la bienveillance.

Cette expérience a été magique et porteuse d'apprentissages précieux pour tous.





LES AUTRES ACTIONS

Nous nous efforçons de dynamiser notre association et de resserrer les liens entre nos membres en diversifiant nos activités.

Outre notre implication dans des forums et des événements sportifs qui offrent une vitrine pour notre association, nous favorisons également les sorties culturelles telles que les visites au théâtre, au cinéma, etc., offrant ainsi des moments de partage et d'enrichissement artistique.

Par ailleurs, nos festivités représentent des occasions privilégiées pour renforcer nos liens et célébrer notre esprit de communauté.

DÉMONSTRATION SPORTIVE

Dans le cadre de la Journée de l'inclusion des personnes en situation de handicap, les comédiens et metteurs en scène ont participé à une séance d'animation sportive axée sur la boxe au Stade Pierre de Courbevoie. Aux côtés d'intervenants sportifs spécialisés dans le handicap et d'un coach expérimenté, l'équipe a partagé le ring pour cet événement organisé par le Crédit Mutuel Alliance Fédérale.

Cette journée a été marquée par des exercices de boxe où les participants ont pu bénéficier des conseils avisés pour perfectionner leurs techniques. Après des échauffements et des exercices techniques, des assauts ont eu lieu, créant une atmosphère chargée d'émotions et de collaboration entre les participants.

L'initiation à la boxe a été ouverte à un groupe varié comprenant des salariés du Crédit Mutuel et des personnes en situation de handicap. Les séances ont été adaptées pour répondre aux besoins individuels, offrant ainsi une expérience inclusive et immersive.

Cette journée a été bien plus qu'une simple session sportive ; elle a permis à la passion pour la boxe de transcender les différences, créant ainsi des souvenirs mémorables pour tous les participants et renforçant l'esprit d'inclusion et de partage.



LE FORUM DU HANDICAP INTERCOMMUNAL

Nous avons pris part au Forum du Handicap Intercommunal à Champigny-sur-Marne, une initiative organisée pendant le mois du handicap par plusieurs villes du Val-de-Marne, dont Saint-Maur-des-Fossés, Plessis Tréville et Villiers-sur-Marne. Notre présence s'est concrétisée par un stand parmi d'autres partenaires associatifs, où nous avons eu l'opportunité d'interagir avec diverses personnes, dont des élus, des résidents, des professionnels du médico-social et des étudiants. Au cours de cette journée, nous avons présenté nos actions et nos œuvres.

Deux de nos comédiens ont été accompagnés pour participer à une émission réalisée par l'association APF de France, où ils ont pu se présenter. Entre les interludes, ils ont également eu l'occasion de visiter et de participer à certaines activités organisées dans le cadre du forum. Cette expérience a été l'occasion de partager notre engagement avec un public diversifié et de contribuer à la sensibilisation aux enjeux liés au handicap.



LE MARCHÉ DE NOËL

Nous avons eu l'opportunité de participer au marché de Noël de Saint-Maur sur une durée de deux jours. Pendant cet événement, nous avons tenu une buvette où quelques-uns de nos comédiens ont été aux commandes pour servir café, gâteaux, crêpes et vin chaud aux visiteurs.

En parallèle, nous avons offert une représentation de danse variée, présentant des chorégraphies sur différents genres musicaux tels que le hip-hop, la musique africaine ou encore la pop. La réaction des spectateurs a été plus que positive, se manifestant par une salve d'applaudissements chaleureux.





LA NUIT DU GRAND COEUR

Au cours de cette année, aux côtés de quelques membres de notre troupe, nous avons entrepris la distribution de biens alimentaires destinés aux personnes étrangères sans domicile fixe à Alfortville.

Ce projet significatif a été réalisé en collaboration avec l'association Éclaire Social, qui organise une fois par an ce type d'initiative en faveur des personnes dans le besoin.

Certains de nos comédiens se sont profondément investis dans cette action, offrant de la nourriture et de l'eau aux bénéficiaires. Leur participation active a également inclus des échanges enrichissants avec les bénévoles de l'association, renforçant ainsi le lien humain au cœur de cette démarche solidaire.





LA JOURNÉE DES ASSOCIATIONS

Lors de la journée des Associations, nous avons participé en tenant un stand où nous avons présenté nos roll-up et des prospectus représentant l'univers des Drôles de Compères.

Cette journée a été marquée par de nombreuses rencontres enrichissantes qui ont ouvert la voie à de potentiels partenariats futurs.

Notre stand, visiblement attractif, a suscité l'intérêt d'un large public, le maire de Saint-Maur monsieur Sylvain BERRIOS toujours au rendez-vous, vient nous rencontrer pour nous encourager pour nos implications dans les actions de sensibilisation menées dans la vie de la ville de Saint-Maur-des-Fossés.

LES MIMOSAS DU COEUR

Chaque année, le Lions Club et Leclerc Bonneuil unissent leurs efforts pour organiser l'opération "Mimosas du Cœur", une vente de bouquets de mimosas dont les bénéfices sont dédiés au financement de projets associatifs visant à améliorer le bien-être des personnes vulnérables touchées par le handicap mental. L'objectif principal de cette initiative est de soutenir ces projets pour contribuer à l'amélioration de la qualité de vie de ces individus.

Depuis trois ans, Les Drôles de Compères se joignent à cette action en mobilisant trois ou quatre de nos comédiens pour la vente de ces bouquets dans la galerie marchande du magasin Leclerc à Bonneuil. En outre, pour renforcer cette initiative solidaire, nous assurons également la vente et la livraison des bouquets à nos partenaires, tels que le Défenseur des Droits, le Medef et la Mairie de Saint Maur.

Notre participation à cette opération ne se limite pas à un acte de vente. Elle nous permet également de financer l'un de nos projets tout en apportant un soutien financier aux initiatives d'autres associations. Cette implication témoigne de notre engagement à soutenir et à contribuer activement à l'amélioration du bien-être des personnes concernées par le handicap mental.

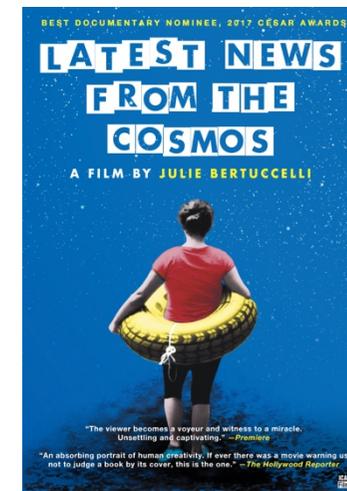


LE CINÉMA DU HANDICAP

La ville de Saint Maur nous a sollicités en tant que représentants du handicap mental et psychique pour participer à trois projections de films durant la Semaine du Handicap.

La mairie de Saint-Maur nous a impliqués en tant qu'intervenants handicap pour animer des échanges avec le public après la projection des films.

Ces événements se sont déroulés à la médiathèque Germaine Tillon "Dernières nouvelles du Cosmos", au cinéma Le Lido pour "Le 8ème Jours", et au cinéma 4 Delta pour "Patients".





LE VIDE GRENIER D'ADAMVILLE

En septembre, conformément à la tradition annuelle de la ville, cette fois-ci nous avons pris part au Vide grenier organisé par le Comité de quartier d'Adamville à Saint-Maur-des-Fossés.

Notre participation s'est illustrée par la mise en place d'une boutique éphémère dans notre local où nous avons exposé des vêtements quasiment neufs, utilisés lors de nos tournages, et les avons proposés à des prix attractifs.

De plus, nous avons tenu un stand lors de cet événement, offrant une expérience enrichissante que nous envisageons de renouveler.

Les recettes récoltées ont été reversées à notre association, contribuant à financer l'ensemble de nos actions.

DANS LES PAS D'UN COMPÈRES

Nous avons lancé une toute nouvelle chaîne de podcast intitulée "Dans les Pas d'un Compère", animée par Mehdi Ntola et Lydie Ntola, les metteurs en scène de notre troupe.

Leur expérience guide chaque épisode pour mettre en lumière les stratégies, méthodes et approches spécifiques utilisées pour développer le jeu théâtral au sein de notre troupe, composée de comédiens en situation de handicap mental et psychique.

Chaque thématique explorée, qu'il s'agisse de l'interprétation, de l'improvisation, de la gestion émotionnelle ou de l'adaptabilité, est étudiée avec soin. Ces épisodes mettent en avant l'ampleur des compétences nécessaires pour encadrer et soutenir au mieux nos acteurs, en montrant comment ces compétences se manifestent dans le travail théâtral au quotidien.

Spotify ntola-mehdi.com

Un podcast sur la mise en scène d'une troupe de théâtre inclusive

DANS LES PAS D'UN COMPÈRE

Pourquoi avoir créé une troupe de théâtre en situation de handicap ?



Spotify ntola-mehdi.com

Un podcast sur la mise en scène d'une troupe de théâtre inclusive

DANS LES PAS D'UN COMPÈRE

Les 6 aspects pour rendre viable une troupe inclusive :

- la connaissance des comédiens
- l'adaptation aux capacités
- l'analyse et l'équilibre
- la relation dans la troupe
- l'accès à la compréhension
- l'apprentissage ludique



Spotify ntola-mehdi.com

Un podcast sur la mise en scène d'une troupe de théâtre inclusive

DANS LES PAS D'UN COMPÈRE

Comment interpréter un rôle quand on a un handicap ?



Spotify ntola-mehdi.com

Un podcast sur la mise en scène d'une troupe de théâtre inclusive

DANS LES PAS D'UN COMPÈRE

Crois-moi c'est du sport de faire jouer toutes les scènes par rapport aux temps de répétition, c'est très chaud !



NOS ACTIVITÉS

En addition à nos initiatives sociales, la troupe s'engage également dans une série d'activités internes visant à cultiver et améliorer ses compétences artistiques et sportives tout en renforçant les liens au sein du groupe.

Ces activités internes comprennent des ateliers des répétitions où les membres de la troupe peuvent affiner leurs talents et acquérir de nouvelles compétences, contribuant ainsi à l'épanouissement artistique collectif.

Parallèlement, des événements récréatifs sont organisés régulièrement pour favoriser une atmosphère de camaraderie, permettant aux membres de la troupe de se détendre, de partager des expériences et de créer des souvenirs précieux ensemble.

UNE ACTRICE PROFESSIONNELLE

Lors de nos répétitions théâtrales, nous avons eu le privilège de recevoir la visite d'Aleksandra Yermak, une actrice franco-polonaise renommée ayant joué dans plusieurs films tels que "Visions", "Le Trésor du Petit Nicolas" et "Abris les Corps"...

Elle est venue à notre rencontre pour partager son expérience dans l'industrie cinématographique. Les comédiens ont saisi cette opportunité pour lui poser de nombreuses questions, créant ainsi un échange des plus enrichissants.

C'était une première pour eux de bénéficier des conseils d'un professionnel du cinéma tel qu'Aleksandra Yermak, qui a animé des exercices théâtraux dans une ambiance des plus agréables.

Cette expérience a été tellement appréciée que nous envisageons de renouveler cette collaboration avec elle.



UN PEU PLUS DE SPORT

Chaque année, nous persistons dans la mise en œuvre de l'activité de danse pour certains de nos comédiens, à la suite des répétitions. Pour cette saison, une nouveauté a été intégrée avec l'introduction d'une activité sportive impliquant d'autres membres du groupe. La boxe anglaise a été choisie spécifiquement pour favoriser le développement des compétences techniques de combat, tout en mettant l'accent sur le renforcement musculaire. Ces deux activités sportives sont complétées par un suivi attentif du poids idéal de chaque participant et un programme d'amélioration de leur alimentation.

Chaque participant bénéficie ainsi d'un ensemble complet d'activités physiques, combinant les exigences artistiques de la danse avec les bienfaits physiques et mentaux de la boxe anglaise. Cette approche holistique inclut également une attention particulière portée à la gestion du poids et à l'optimisation des habitudes alimentaires, contribuant ainsi à la promotion d'un mode de vie sain et équilibré au sein de notre communauté artistique.



LES FÊTES DES COMPÈRES

Cette année, nous avons organisé de nombreuses festivités telles que les 22 anniversaires, ainsi que des célébrations traditionnelles comme la galette des rois, Halloween, la Saint-Valentin et Pâques, dans notre salle de répétitions.

Notre objectif était de cultiver un esprit de cohésion et de camaraderie au sein de notre équipe.

Ces événements sont pour nous l'occasion de resserrer les liens entre les membres, de créer des moments chaleureux et de partager des instants de joie qui contribuent à une ambiance positive lors de nos activités.

En somme, ces activités de loisirs ont joué un rôle essentiel pour maintenir notre groupe uni et solidaire. Elles nous ont permis de nous divertir tout en renforçant notre cohésion collective.

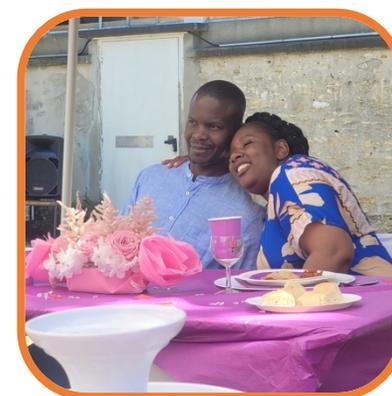


LE GRAND MARIAGE DE NOS COMÉDIENS

En juin, nous avons orchestré le mariage à la Mairie de Saint-Maur-des-Fossés émouvant de deux de nos comédiens Grégory M. et Serena M., un couple uni depuis plus 8 ans et parents d'un enfant de deux ans.

De la préparation du lieu à l'acquisition de la robe de mariée, des soins esthétiques à la coiffure des mariés, en passant par la conception des cartes d'invitation et l'arrivée de la mariée en voiture, chaque détail a été méticuleusement pensé.

Cet événement a été chargé de beaucoup émotions, du rapprochement des deux familles à la réservation du restaurant pour la soirée, ainsi que l'organisation de la fête post-mariage avec son repas, sa décoration et l'invitation de la troupe des Drôles de Compères.



NOS PARTENAIRES

Nos partenariats, qu'ils soient issus du secteur public ou privé, sont des piliers essentiels pour l'avancée et la concrétisation de nos initiatives. Leur impact va bien au-delà du soutien financier : ils agissent en tant qu'ambassadeurs, relayant nos actions et attirant l'attention de notre public.

Leur contribution financière, en nature ou de communication sont importantes pour donner vie à nos projets artistiques et sociaux. Grâce à leur appui, nous organisons des événements et des campagnes de sensibilisation indispensables à la diffusion de nos actions et notre vision. Leurs réseaux étendus ouvrent de nouvelles perspectives, favorisant ainsi d'autres collaborations et touchant un public plus vaste.

Nous exprimons toute notre gratitude envers nos partenaires, qu'ils proviennent du secteur public ou privé. Leur engagement joue un rôle déterminant dans notre avancée vers la concrétisation de nos objectifs.

Il nous est essentiel de renforcer nos liens avec nos partenaires de proximité pour avoir un impact plus important nous permettant de tisser des liens plus étroits avec notre communauté et de bénéficier d'un soutien ancré dans notre environnement proche

LES PARTENAIRES SAINT-MAURIENS



Annuellement, la municipalité de Saint-Maur nous accorde son soutien financier, facilitant ainsi nos partenariats avec divers établissements locaux (médiathèque Germaine Tillon, le cinéma le Lido et 4 Delta...). En outre, elle joue un rôle crucial dans la diffusion de nos initiatives, apportant une précieuse assistance à la communication de nos actions. Grâce à cette collaboration fructueuse, nous avons eu l'occasion de mettre en œuvre plusieurs projets conjoints visant à renforcer l'inclusion des personnes en situation de handicap au sein de la commune.



Chaque année, le Lions Club Alliance de Saint-Maur maintient son engagement financier en soutenant l'acquisition de notre matériel audiovisuel, contribuant ainsi à rehausser la qualité visuelle et sonore de nos films et expositions artistiques. À l'occasion de leur événement "Les Mimosas du cœur", en partenariat avec E. Leclerc de Bonneuil, l'association vend un grand nombre de fleurs, les recettes de cette initiative étant entièrement dédiées au financement de nos micros et perches.



L'Apogei 94, partenaire depuis le début, poursuit son soutien financier en contribuant au financement de certains de nos projets, notamment nos films et quelques-uns de nos événements. Certains établissements situés à Saint-Maur (Les Foyers de Saint-Maur) et à Boissy-Saint-Léger (Domus) ont également généreusement mis à notre disposition leurs locaux pour des répétitions spéciales et le tournage de nos films.



hyper
buro



ganesh



KENNEDY
COIFFURE



BISTROT DU
THÉÂTRE

L'Hyper Buro (ORMAB), magasin expert dans l'équipement de bureau, propose une large gamme de produits allant de la papeterie au mobilier en passant par le matériel micro-informatique. Leur magasin situé au 46 boulevard de Bellechasse à Saint-Maur-des-Fossés, a généreusement financé notre livre audio. Grâce à ce soutien, nous avons pu organiser un atelier lecture pour des enfants allant de la dernière section de maternelle jusqu'au CP.

Le restaurant Ganesh, spécialisé en cuisine indienne et situé au 20 Place d'Adamville-Kennedy à Saint-Maur-des-Fossés, s'est avéré être un collaborateur essentiel pour notre projet cinématographique "Tout en Bleu". En mettant gracieusement à notre disposition leur salle de restauration pour nos tournages, ils ont joué un rôle majeur dans le développement d'une des scènes clés de notre film. Nous avons pu célébrer notre fin de projet du film, en mangeant dans son délicieux restaurant.

Le Salon Coiffure Kennedy, un salon mixte situé au 14 Place d'Adamville-Kennedy à Saint-Maur-des-Fossés, a été un précieux collaborateur dans notre projet de film "Tout en Bleu". Ils ont pris en charge la coiffure régulière du comédien principal avant chaque tournage, contribuant ainsi à son apparence pour le film.

Chaque année, le Bistrot du Théâtre à Saint-Maur, établi au 1 Rue Baratte Cholet, 94100 Saint-Maur-des-Fossés, a été le lieu de rendez-vous incontournable après l'échange avec le public à l'issue de la projection du film "Tout en Bleu".



L'association Les Amis de Cléophas offre des activités spécifiquement adaptées aux personnes en situation de handicap. Elle nous a offert l'opportunité de participer à un week-end de vendanges à Angers, permettant ainsi une immersion dans le processus de fabrication du vin, en lien avec le thème de notre prochain film "Un Peu Trop", qui aborde la problématique de l'addiction à l'alcool.

GASSM

Le groupement des associations solidaires de Saint-Maur réalise chaque année le marché de Noël de Saint-Maur dans lequel nous participons à la buvette et nous offre une scène pour pouvoir réviser nos danses devant les visiteurs.

LES PARTENAIRES DES VILLES FRONTALIÈRES



Récemment, la ville de Champigny-sur-Marne a eu l'occasion de s'engager avec nous dans un projet de théâtre participatif au sein du Centre Communal d'Action Sociale (CCAS). De manière croissante, un partenariat durable commence à se développer grâce à la conception conjointe de projets au sein de la ville et à la diffusion de nos initiatives à travers leur service de communication.



Catufé se distingue en tant que tiers-lieu exceptionnel, offrant des espaces dédiés aux loisirs pour adultes et enfants. Localisé au 13 bis Rue Romain Rolland à Champigny-sur-Marne, Catufé a généreusement mis à notre disposition son espace de projection. Cela nous a permis d'organiser une projection spéciale de notre film "Tout en Bleu", suivie d'un échange, et nous avons eu le plaisir d'inviter gratuitement les aidants familiaux à y participer.

The logo for Eclore Social features the words "ECCLORE" and "SOCIAL" in a bold, sans-serif font. The letters are primarily orange and yellow, with a small bird icon integrated into the letter "O" of "ECCLORE".

ECCLORE
SOCIAL

L'association Éclore Social est une association de développement des capacités des personnes en situation de handicap mental et psychique situé à Créteil. Depuis le début, l'association maintient sa collaboration par des prêts de matériels et la participation à des projets communs.

The logo for the Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH) of the Val de Marne. It consists of a blue curved line above the word "Maison" in blue, followed by "Départementale" in smaller blue text, "des Personnes Handicapées" in white text on a blue rectangular background, and "Val de Marne" in blue text below.

Maison
Départementale
des Personnes
Handicapées
Val de Marne

La Maison Départementale des Personnes Handicapées du Val-de-Marne nous a accordé l'opportunité de présenter des représentations théâtrales et de danse lors d'un de ses forums sur le handicap, et elle envisage de renouveler cette expérience à l'avenir.

The logo for MAIF, featuring a green square with a white triangle pointing upwards, containing the letters "MAIF" in white. Below the square is a red rectangular box with the text "assureur militant" in white.

MAIF
assureur militant

La MAIF, en tant qu'assureur militant, assure notre organisation basée à Créteil depuis la création de l'association. Au-delà de ses services d'assurance, à travers sa section sociétaire, la MAIF collabore activement avec nous sur diverses actions sociales. Leur soutien s'étend à plusieurs aspects, notamment la facilitation de contacts, l'exploration des possibilités de financement, et d'autres domaines liés à nos initiatives sociales.

LES AUTRES PARTENAIRES ET COLLABORATIONS



NOS COMPTES

Au cours de l'année 2023, notre association a orchestré une multitude d'initiatives destinées à divers publics, couvrant un éventail aussi large que varié, allant des enfants aux salariés, en passant par les personnes en situation de handicap, les proches aidants, les élus, les professionnels de la santé, et bien d'autres individus. Cette démarche démontre clairement notre engagement envers la diversité sociale, reflétant notre volonté de générer un impact positif sur un large éventail de la population.

Grâce à la collaboration avec nos partenaires existants et aux nouveaux partenariats établis, ainsi qu'à la diversité des prestations et des cotisations, nous avons enregistré une augmentation significative de notre chiffre d'affaires, le multipliant par trois. Cette croissance financière témoigne du succès de nos actions et de la confiance croissante accordée à notre association, renforçant notre capacité à poursuivre notre mission sociale avec un impact encore plus grand.



CHARGES ET DÉPENSES 20 211,37

Achats	17713,34
Matériels, fournitures...	
Services extérieurs	2498,03
Location, entretiens, assurances...	
Impôts et taxes	0
Charges de personnel	0
Rémunération, charges sociales, autres	
Charges de gestion courante	0
Renversement de subvention, autres	
Frais financiers	0
Intérêt d'emprunts...	
Charges exceptionnelles	0
Dotations	0
Aux amortissements, aux provisions	



PRODUITS ET RECETTES 44 872,00

Ventes et prestations	5007,00
Marchandises, prestations de services, autres	
Subvention	2000,00
État, régions, département, autres	
Produits de gestion courante	16065,00
Collectes et dons, cotisations, autres	
Fonds dédiés (projet film)	21800,00
Mécénat (Total énergie), dons (Lions club)	
Produits financiers	0
Produits exceptionnels	0
Reprises	0
Sur amortissements	

NOS PROJETS 2024

En 2024, notre année est riche en projets variés. Nous nous attelons à la réalisation d'un court métrage, "Un Peu Trop", focalisé sur l'addiction à l'alcool chez les personnes en situation de handicap. Ce film sera diffusé dans plusieurs cinémas, dont le Lido de Saint-Maur et ceux de villes avoisinantes.

Nous continuons à diffuser notre film "Tout en Bleu" sur les aidants familiaux dans différents lieux pour pouvoir échanger avec des aidants et sensibiliser sur leurs causes.

Notre implication dans les centres de loisirs et les écoles de Saint-Maur-des-Fossés, Champigny-sur-Marne, Plessis Trévisé et Villiers-sur-Marne se poursuit avec nos ateliers de livres audio pour les enfants. En fin d'année, un spectacle en lien avec notre livre audio "Le Dernier Œuf de Dragonar" sera proposé aux centres de loisirs.

Notre prochain spectacle, "Au-delà du Lien", mettant en avant l'amitié, nous souhaitons jouer dans différents théâtres, dont celui de Saint-Maur, Champigny, et d'autres encore. Notre collaboration se poursuit avec le tiers Lieu Catufé où nous organiserons notre avant-première théâtrale.



Nous maintenons nos partenariats avec la ville de Saint-Maur sur des projets paralympiques et nous cherchons à développer un projet numérique de sensibilisation impliquant plusieurs villes telles que Saint-Maur, Champigny, et Le Plessis-Tréville, pour sensibiliser les enfants en situation de handicap mental et psychique.

Nos actions de sensibilisation dans les entreprises pour encourager l'emploi de personnes en situation de handicap se poursuivent. Également nous allons poursuivre nos ateliers théâtres et nos spectacles conférences dans de nombreux événements. Enfin, pour renforcer la cohésion au sein de notre troupe, nous organiserons des sorties culturelles et de loisirs, favorisant ainsi les échanges et la convivialité.

Dans le but de renforcer la pérennité de nos actions, nous avons pour ambition de financer le recrutement d'un chef de projet pour l'année 2024.

LES DRÔLES DE COMPÈRES

LES DRÔLES DE COMPÈRES
42 Boulevard de Bellechasse
94100 – Saint-Maur-des-Fossés
06.11.40.90.79

uncompere@gmail.com

www.lesdrolesdecompere.com

Siret : 850 223 736 00016

RNA : W941015778

