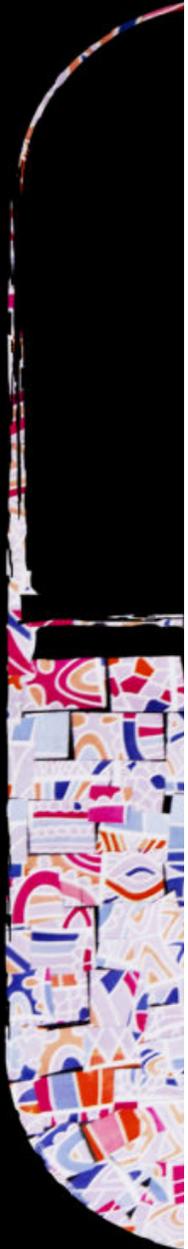


LES DRÔLES  
DE COMPÈRES

Un Petit Bout  
Addictif



# Sommaire

Un petit bout addictif .....	2
Les Drôles de Compères .....	3
Une série graphique addictive .....	4
L'addiction .....	5
La composition des œuvres .....	6
La symbolique .....	7
Des belles expositions interactives .....	8
Notre partenariat .....	9



## Un Petit Bout Addictif

Suite à notre pièce dernière pièce de théâtre et de notre film réadapté “Un peu TROP”, nous avons repris la même thématique pour réaliser une série d’œuvres graphiques sur le thème de nos addictions du quotidien.

*UN PEU TROP (2019)*

*Mise en scène de Lydie NTOLA et Mehdi NTOLA  
au théâtre Rond-Point Liberté de Saint-Maur*

Un petit bout addictif



LES DRÔLES  
DE COMPÈRES  
présente  
SPECTACLE DE THÉÂTRE  
UN PEU  
TROP

# LES DRÔLES DE COMPÈRES

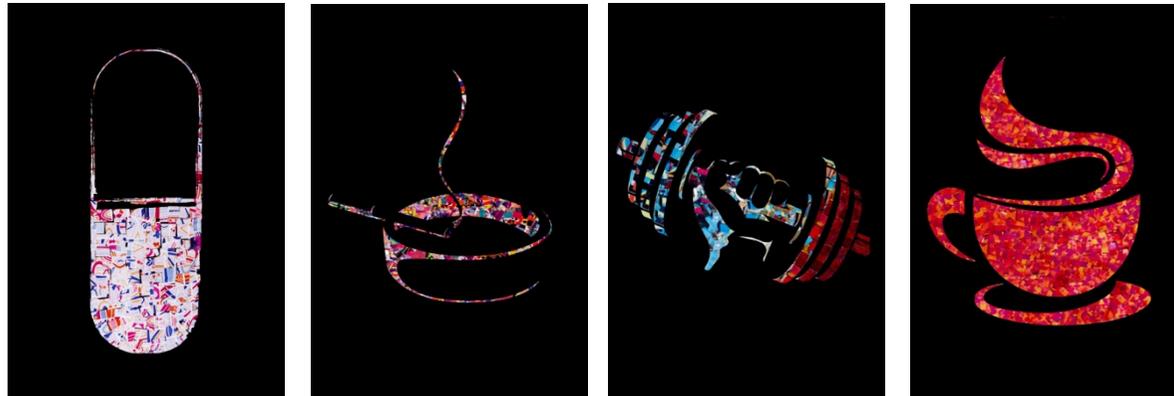
Nos comédiens de la troupe "Les Drôles de Compères" sont les créateurs de ces œuvres.

Notre association vise à promouvoir l'inclusion sociale des personnes souffrant de handicap mental et psychique en leur donnant l'opportunité de s'exprimer à travers l'art.



# Une série graphique addictive

Nous avons illustré à travers neuf œuvres visuelles les principales addictions qui ont un impact sur la population, parmi elles : le café, l'alcool, le sport, les médicaments, les achats, les réseaux sociaux, la télévision, le travail et le sucre.



Un petit bout addictif

# L'addiction

Nous avons décidé de mettre en avant la dépendance car elle constitue une problématique majeure pour beaucoup de personnes. Les conséquences de cette dépendance peuvent être nombreuses et considérables : actions contre leurs intérêts, mauvaise santé et bien-être. Les personnes qui en sont atteintes ne réalisent pas souvent à quel point elles sont touchées par leur dépendance. Pour sensibiliser le public à ce sujet, nous avons choisi de le développer de manière visuelle et graphique.





## La composition des œuvres

Nos comédiens ont créé ces œuvres artistiques composées de morceaux de papier en carré et à motif, collées les unes aux autres. L'association a ensuite photographié et retravaillé graphiquement ces œuvres afin de les incorporer sur des planches métalliques, chaque planche mesurant 40 x 60 cm.

# La symbolique

Par la technique de collage en répétition, nous essayons de symboliser l'addiction à travers des mouvements répétitifs. Ces mouvements sont utilisés pour composer des œuvres visuelles qui captent le regard des spectateurs à travers le contraste des couleurs et la disposition des morceaux de carrés.

Chaque œuvre créée est accompagnée d'une pancarte explicative qui fournit des informations sur l'addiction représentée et l'ampleur du problème dans la société. Ainsi, nous essayons de sensibiliser les gens à ces questions et de leur montrer la réalité de l'addiction.

Le but de ces œuvres est de faire prendre conscience de la gravité de l'addiction. Nous espérons ainsi inspirer les gens à se battre contre ces problèmes et à prendre des mesures pour améliorer leur santé et leur bien-être.

Un petit bout addictif



# Des belles expositions interactives

Nous prévoyons d'organiser des expositions itinérantes dans divers établissements publics, notamment des restaurants, des centres culturels et des écoles. Cette démarche vise à offrir à un public plus large l'opportunité de découvrir ces œuvres.

Chaque exposition sera accompagnée d'une brochure explicative abordant chaque type d'addiction et présentant les différentes formes de soutien disponibles pour lutter contre celles-ci.

Les œuvres d'art exposées seront disponibles à l'achat, à partir de 150 euros, sur commande et seront proposées dans un format de 40 x 60 cm.

La durée de chaque exposition sera planifiée sur une période de 1 à 3 mois en fonction du type d'établissement accueillant l'exposition.



# Notre partenariat

Investir dans notre projet vous permettra de vous faire connaître auprès de notre vaste communauté composée de membres, partenaires et clients, en utilisant différents moyens de communication.

## **Sur les pancartes**

Votre logo se trouve en bas des pancartes explicatives de chaque œuvre, ce qui permet aux visiteurs de voir votre contribution à l'exposition

## **Dans les médias sociaux**

Nous partagerons votre logo et le lien à votre partenariat sur nos médias sociaux, notamment la story Instagram, les fils d'actualités de Facebook et LinkedIn accompagnée d'un rapport détaillant les étapes de création des œuvres et de l'exposition.

## **Dans notre site internet**

Votre logo est visible sur notre site internet sur les pages "Association LDDC", "Actualités" et "Exposition". En cliquant sur l'image du logo, un lien redirigeant vers votre site internet s'ouvrira.

## **Dans nos supports de com'**

Votre logo sera présent sur nos flyers, affiches et dossier de présentation qui seront diffusés auprès des structures accueillant du public et des médias qui pourraient couvrir nos. Nous aurons également un roll up de présentation des œuvres à chaque événement, qui mettra en avant votre participation.

## **Dans notre Assemblée Générale**

A l'occasion de la prochaine assemblée générale, nous présenterons votre entreprise à nos membres et partenaires.



# LES DRÔLES DE COMPÈRES

LES DRÔLES DE COMPÈRES

42 Boulevard de Bellechasse

94100 – Saint-Maur-des-Fossés

06.11.40.90.79 | uncompere@gmail.com

**[www.latroupelddc.com](http://www.latroupelddc.com)**

Siret : 850 223 736 00016 | RNA : W941015778

