



LES DRÔLES DE COMPÈRES

UNE TROUPE DE THÉÂTRE INCLUSIVE

**Sensibilisation au handicap
dans le milieu scolaire**

La vidéo interactive

Résumé du projet



L'association

Les Drôles de Compères est une troupe inclusive composée de comédiens en situation de handicap mental et psychique. À travers le théâtre, la vidéo et les ciné-débats, l'association agit pour changer le regard sur le handicap, en valorisant les talents de chacun et en menant des actions de sensibilisation auprès de tous les publics.

La vidéo interactive

Ce projet propose une immersion dans le quotidien de personnages en situation de handicap mental. Grâce à un format interactif, les spectateurs sont invités à faire des choix narratifs et à en mesurer les conséquences, favorisant ainsi empathie, réflexion et remise en question des préjugés.

La classe ULIS dans l'audiovisuel

Impliquer des élèves de classe ULIS dans un projet audiovisuel, c'est leur offrir un espace d'expression, de valorisation et de co-création. Aux côtés des comédiens, ils deviennent acteurs, scénaristes et créateurs, en développant leur confiance, leurs compétences et leur capacité à s'exprimer.

Les étapes du projet

Le projet suit une progression structurée en sept grandes étapes : rencontre, narration, répétitions, tournage, montage, diffusion et évaluation. Cette organisation permet une implication progressive des jeunes tout en garantissant un cadre artistique, pédagogique et humain.

Constitution des groupes et rencontre

Un groupe mixte d'élèves (ULIS et non ULIS) est constitué pour favoriser l'inclusion. La rencontre avec les comédiens lance la dynamique de projet dans un cadre bienveillant, propice à la coopération, à la créativité et à la découverte mutuelle.

Narration de la vidéo

Lors d'ateliers d'écriture collective, les jeunes inventent le scénario interactif à partir de leurs expériences et de leurs émotions. Ils définissent les personnages, les dilemmes, les embranchements et les choix possibles pour le spectateur.

Répétitions et mise en scène

Les participants s'approprient les rôles par le biais d'exercices corporels et vocaux. Encadrés par les comédiens, ils explorent les émotions, affinent les dialogues et construisent les scènes dans un esprit de coopération et de jeu.

Tournage de la vidéo

Réalisé principalement au sein du lycée, le tournage implique les élèves à la fois comme acteurs et comme assistants techniques. Chaque scène est filmée en plusieurs versions pour permettre l'interactivité. Les jeunes découvrent ainsi les coulisses de la production audiovisuelle.

Montage et création de l'interactivité

Les comédiens assurent le montage vidéo et l'intégration des choix interactifs. Un atelier d'initiation au montage est proposé aux élèves, pour leur faire découvrir les bases de la postproduction et valoriser le travail invisible de la création vidéo.

Restitution et diffusion

La vidéo est restituée au sein du lycée, lors d'une projection interactive ou d'un ciné-débat. Les élèves jouent un rôle actif dans l'animation et les échanges, permettant une véritable sensibilisation de la communauté scolaire.

Évaluation et bilan

Le projet est évalué sur ses impacts pédagogiques, humains et artistiques à l'aide de questionnaires, d'ateliers d'expression et d'échanges. Un bilan illustré est réalisé avec les jeunes, permettant de valoriser l'expérience vécue et de préparer de futures actions.

Le budget prévisionnel

Le budget global du projet s'élève à environ **13 550 €**, répartis sur l'année scolaire. Il couvre les différentes phases de l'action :

- Rencontre initiale : 1 séance = 1 000 €
- Narration : 2 séances = 1 600 €
- Répétitions et mise en scène : 2 séances = 1 600 €
- Tournage : 8 séances = 6 400 €
- Initiation au montage : 1 séance = 500 €
- Montage final (forfait) : 1 mois = 1 500 €
- Restitution (ciné-débat) : 1 séance = 800 €
- Évaluation : 1 séance = 150 €

LES DRÔLES DE COMPÈRES

06 11 40 90 79 (Mehdi NTOLA)

uncompere@gmail.com

www.latroupelddc.com

LES DRÔLES DE COMPÈRES

42 Boulevard de Bellechasse

94100 – Saint-Maur-des-Fossés

Siret : 850 223 736 00016