

LES DRÔLES DE COMPÈRES

UNE TROUPE DE THÉÂTRE INCLUSIVE

Sensibilisation à la santé mentale et au handicap

La compagnie LDDC

L'association LES DRÔLES DE COMPÈRES (LDDC) est une compagnie de théâtre composée de comédiens en situation de handicap mental et psychique, aux talents uniques et atypiques.

Sa mission principale est de sensibiliser le grand public au handicap, en s'adressant tous les milieux : enfants, adolescents, adultes, seniors, élus, institutions publiques, associations et entreprises.

Pour transmettre ces messages, l'association utilise l'art comme un puissant vecteur de communication, à travers diverses actions :

- Spectacles de théâtre humoristique
- Ciné-débats sur leurs films engagés
- Théâtre participatif, ateliers de théâtre, fresques
- Spectacles de danse et défilés de mode
- Livres audio pour enfants

L'objectif de l'association est de changer le regard du public sur le handicap, de déconstruire les préjugés et de promouvoir des initiatives en faveur de l'inclusion des personnes en situation de handicap dans la société.



Le ciné-débat sur les aidants familiaux

Tout en bleu suit Indira et Antoine, parents de Sanjay, un enfant de 7 ans atteint d'autisme. Depuis sa naissance, leur couple traverse une période de tension et d'épuisement. Indira peine à accepter le handicap de son fils, tandis qu'Antoine s'investit pleinement pour aider Sanjay à trouver sa place, malgré la fatigue psychologique qui s'accumule. Entre découragements, espoirs, incompréhensions et moments de tendresse, le film plonge au cœur du quotidien d'une famille confrontée à l'autisme et met en lumière la réalité souvent invisible des proches aidants. À travers la fiction mêlée à des témoignages réels, Tout en bleu montre la complexité de ces parcours de vie, entre fragilité, amour et résilience.

Nos ciné-débats sont construits comme des temps forts de sensibilisation et de rencontre. La séance débute par la projection du film (1h), puis se prolonge par un échange avec le public d'environ 45 minutes à 1 heure. Des membres de l'équipe et parfois des comédiens du projet sont présents pour partager leur expérience et apporter un éclairage humain et concret sur l'histoire. L'échange alterne entre des thématiques que nous proposons et les questions du public, ce qui permet un dialogue vivant, accessible et ancré dans la réalité. On y parle autant d'émotions que de solutions, avec une volonté claire : mieux comprendre l'autisme, le rôle des aidants et les formes d'accompagnement possibles.

Les objectifs du ciné-débat :

- Comment fonctionne une troupe de théâtre en situation de handicap avec des projets
- Comprendre le vécu des familles concernées par l'autisme, aux troubles associés ou différents
- L'épuisement, l'isolement et les défis vécus par les proches aidants
- L'importance des repères pour l'enfant et pour les parents
- Les difficultés d'acceptation et les impacts sur le couple
- Les dispositifs de soutien, les professionnels ressources et les réseaux d'aide
- Comment créer un environnement plus inclusif à l'école, au travail et dans la société



Le théâtre participatif

Le théâtre participatif s'appuie sur des scènes courtes inspirées du quotidien des enfants (à la maison, à l'école, en société). Les comédiens jouent des situations où certains comportements peuvent questionner : difficultés de communication, réactions émotionnelles intenses, isolement, agitation ou incompréhension des consignes. Ces scènes permettent aux parents d'observer concrètement des situations proches de celles qu'ils peuvent vivre.

À chaque étape, plusieurs réponses possibles sont proposées face à la situation. Les parents disposent de cartes de couleurs, chacune correspondant à une réponse différente. Ils doivent choisir celle qui leur semble la plus adaptée en levant la couleur associée. Ce système rend l'échange dynamique, visuel et accessible à tous.

À partir des choix du public, un dialogue s'ouvre pour comprendre les comportements observés, identifier les signes qui peuvent alerter et réfléchir ensemble aux attitudes les plus soutenantes pour l'enfant. Les scènes sont ensuite rejouées avec les réponses sélectionnées, afin de montrer concrètement l'impact de certaines réactions et les ajustements possibles.

Ce format permet aux parents de mieux repérer certaines difficultés, de prendre du recul et de repartir avec des repères simples et concrets pour accompagner leur enfant au quotidien.





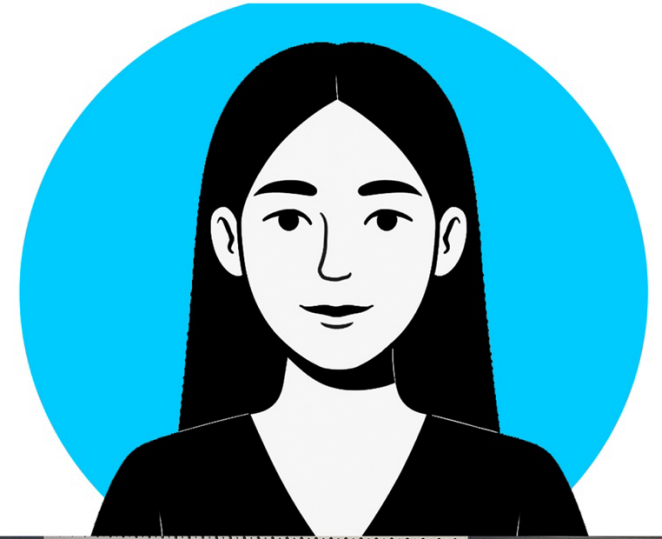
La fresque de la santé mentale et au handicap

La fresque participative est un atelier interactif qui aide à mieux comprendre les troubles vécus par certains enfants (anxiété, difficultés relationnelles, troubles de l'attention, mal-être...). Les participants découvrent des témoignages audio interactifs écoutés en petits groupes sur tablette. Les récits principaux sont portés par des enfants, tandis que d'autres témoignages donnent le point de vue des parents et des enseignants. À différents moments, les participants font des choix qui influencent la suite de l'histoire, ce qui permet de voir concrètement comment certaines réactions d'adultes peuvent apaiser... ou au contraire aggraver une situation.

Après l'écoute, les groupes construisent ensemble une fresque visuelle. Ils y notent les signes de difficulté repérés chez l'enfant, les incompréhensions de l'entourage et les besoins qui n'ont pas été entendus. Dans un second temps, ils recherchent des réponses plus aidantes (attitudes, ajustements, relais possibles) et les ajoutent à la fresque. Cette démarche permet de croiser les regards entre enfant, parents et enseignants, et de faire émerger des pistes concrètes pour mieux accompagner les situations de mal-être ou de trouble.

La fresque permet de :

- Mieux repérer les signes de souffrance ou de trouble chez l'enfant
- Comprendre l'impact des réactions des adultes
- Croiser les points de vue enfant / parent / enseignant
- Identifier des attitudes plus soutenantes au quotidien
- Faire émerger des solutions concrètes et partagées



LES DRÔLES DE COMPÈRES

UNE TROUPE DE THÉÂTRE INCLUSIVE



LES DRÔLES DE COMPÈRES

Association d'Intérêt Général

42 Boulevard Bellechasse

94100, Saint-Maur-des-Fossés

Siret : 850 223 736 00016



06 11 40 90 79 (Mehdi NTOLA)



uncompere@gmail.com



Les drôles de compères



www.latroupelddc.com



LaTroupeLDDC