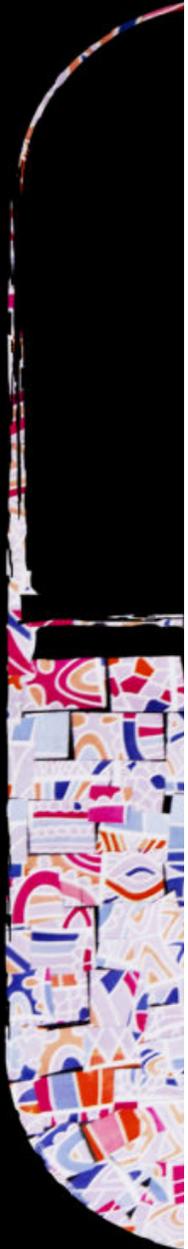


LES DRÔLES
DE COMPÈRES

Un Petit Bout
Addictif



Sommaire

Un petit bout addictif	2
Les Drôles de Compères	3
Une série graphique addictive	4
L'addiction	5
La composition des œuvres	6
La symbolique	7
Des belles expositions interactives	8
Le budget prévisionnel	9
Notre partenariat	10



Un Petit Bout Addictif

Suite à notre pièce dernière pièce de théâtre “Un peu TROP”, nous avons repris la même thématique de notre spectacle pour réaliser une série d’œuvres graphiques sur le thème de nos addictions du quotidien.

UN PEU TROP (2019)

*Mise en scène de Lydie NTOLA et Mehdi NTOLA
au théâtre Rond-Point Liberté de Saint-Maur*

Un petit bout addictif



LES DRÔLES DE COMPÈRES

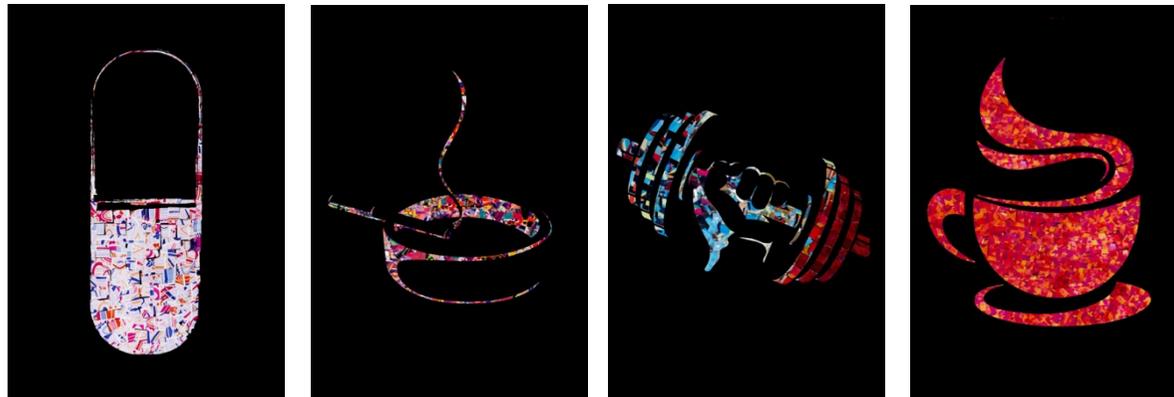
Nos comédiens de la troupe "Les Drôles de Compères" sont les créateurs de ces œuvres.

Notre association vise à promouvoir l'inclusion sociale des personnes souffrant de handicap mental et psychique en leur donnant l'opportunité de s'exprimer à travers l'art.



Une série graphique addictive

Nous avons illustré à travers neuf œuvres visuelles les principales addictions qui ont un impact sur la population, parmi elles : le café, l'alcool, le sport, les médicaments, les achats, les réseaux sociaux, la télévision, le travail et le sucre.



Un petit bout addictif

L'addiction

Nous avons décidé de mettre en avant la dépendance car elle constitue une problématique majeure pour beaucoup de personnes. Les conséquences de cette dépendance peuvent être nombreuses et considérables : actions contre leurs intérêts, mauvaise santé et bien-être. Les personnes qui en sont atteintes ne réalisent pas souvent à quel point elles sont touchées par leur dépendance. Pour sensibiliser le public à ce sujet, nous avons choisi de le développer de manière visuelle et graphique.





La composition des œuvres

Nos comédiens ont créé ces œuvres artistiques composées de morceaux de papier en carré et à motif, collées les unes aux autres. L'association a ensuite photographié et retravaillé graphiquement ces œuvres afin de les incorporer sur des planches métalliques, chaque planche mesurant 40x60 cm.

La symbolique

Par la technique de collage en répétition, nous essayons de symboliser l'addiction à travers des mouvements répétitifs. Ces mouvements sont utilisés pour composer des œuvres visuelles qui captent le regard des spectateurs à travers le contraste des couleurs et la disposition des morceaux de carrés.

Chaque œuvre créée est accompagnée d'une pancarte explicative qui fournit des informations sur l'addiction représentée et l'ampleur du problème dans la société. Ainsi, nous essayons de sensibiliser les gens à ces questions et de leur montrer la réalité de l'addiction.

Le but de ces œuvres est de faire prendre conscience de la gravité de l'addiction. Nous espérons ainsi inspirer les gens à se battre contre ces problèmes et à prendre des mesures pour améliorer leur santé et leur bien-être.

Un petit bout addictif



Des belles expositions interactives

Dans un premier temps, nous organiserons une exposition à la Villa Médicis à Saint-Maur pendant quelques semaines entre mars et avril 2023. Cette exposition sera axée sur l'ensemble de nos œuvres d'arts visuels et vidéos. Elle offrira aux visiteurs la possibilité de découvrir et d'apprécier des œuvres uniques produit par notre troupe.

Puis, nous organiserons des expositions itinérantes dans d'autres lieux publics. Ces expositions se tiendront dans des restaurants, des centres culturels et des écoles afin de permettre à un plus grand nombre de personnes d'accéder à ces œuvres.

Nous mettrons également en place des ateliers de sensibilisation et de promotion de ces œuvres. Ces des ateliers créatifs qui proposerons une activité de collage de morceau de papier sur une illustration d'addiction qu'ils ont. Ces ateliers permettront au public de mieux comprendre et d'apprécier leurs qualités uniques.



Budget prévisionnel

Conception	Outils artistiques	Bénévolat
	Matériaux graphiques	Bénévolat
	Matériels audiovisuel	Bénévolat
	Infographisme	Bénévolat
Impressions	9 impressions (dibond blanc 3mm)	540,00 €
	18 plaques d'accrochages	74,70 €
	9 cartons à cadres	26,00 €
Roll up	1 Roll up personnalisé	80,00 €
Transport	Déplacement (carburant, transports en commun)	Bénévolat
Buffets	1 buffet pour l'exposition Villa Médicis	300,00 €
Événement	Chargé événementiel	Bénévolat
Montant total :		720,71€

Notre partenariat

Investir dans notre projet vous permettra de vous faire connaître auprès de notre vaste communauté composée de membres, partenaires et clients, en utilisant différents moyens de communication.

Sur les pancartes

Votre logo se trouve en bas des pancartes explicatives de chaque œuvre, ce qui permet aux visiteurs de voir votre contribution à l'exposition

Dans les médias sociaux

Nous partagerons votre logo et le lien à votre partenariat sur nos médias sociaux, notamment la storie Instagram, les fils d'actualités de Facebook et LinkedIn accompagnée d'un rapport détaillant les étapes de création des œuvres et de l'exposition.

Dans notre site internet

Votre logo est visible sur notre site internet sur les pages "Association LDDC", "Actualités" et "Exposition". En cliquant sur l'image du logo, un lien redirigeant vers votre site internet s'ouvrira.

Dans nos supports de com'

Votre logo sera présent sur nos flyers, affiches et dossier de présentation qui seront diffusés auprès des structures accueillant du public et des médias qui pourraient couvrir nos. Nous aurons également un roll up de présentation des œuvres à chaque événement, qui mettra en avant votre participation.

Dans notre Assemblée Générale

A l'occasion de la prochaine assemblée générale, nous présenterons votre entreprise à nos membres et partenaires.



LES DRÔLES DE COMPÈRES

LES DRÔLES DE COMPÈRES

42 Boulevard de Bellechasse

94100 – Saint-Maur-des-Fossés

06.11.40.90.79 | uncompere@gmail.com

www.latroupelddc.com

Siret : 850 223 736 00016 | RNA : W941015778

