



LES DRÔLES
DE COMPÈRES

UN PEU TROP

Scénarisé et réalisé par
Lydie NTOLA & Mehdi NTOLA

L'association	3
Les scénaristes et réalisateurs	4
Nos grandes actions	5
Nos films	6
Un film sur l'alcoolisme	7
Notre réalisation	8
Nos projections du film	9
Nos objectifs et l'évaluation de la réussite	10
"Un peu trop"	11



L'ASSOCIATION

LES DRÔLES DE COMPÈRES

L'association "LES DRÔLES DE COMPÈRES (LDDC)" est une troupe de théâtre composée de 20 comédiens en situation de handicap mental ou psychique.

L'objectif est de développer l'inclusion. Par différents procédés, la troupe initie de nombreuses actions afin de montrer, faciliter et accompagner les personnes fragilisées vers le milieu ordinaire.

La troupe propose des sensibilisations au handicap dans le but de changer les regards et faire la démonstration que ces personnes peuvent s'intégrer et aider les autres.



LES SCÉNARISTES ET RÉALISATEURS



MEHDI NTOLA

Mehdi NTOLA est diplômé des Arts Appliqués et du Diplôme Supérieur Audiovisuel en post-production. Entreprenant, il a fondé une association de multimédia EFFET SWITCH. En 2015, il commence à proposer des ateliers d'art-thérapie au sein d'institutions médico-sociales. En 2017, face au succès de ses ateliers, Mehdi a monté une entreprise ECLURE SOCIAL qui propose avec un cadre méthodologique et une équipe, des ateliers artistiques, sportifs et éducatifs à visée pédagogique et thérapeutique. www.ntola-mehdi.com



LYDIE NTOLA

Lydie NTOLA a travaillé 15 ans dans l'animation auprès d'enfants et d'adolescents. En tant que Directrice de Centre de Loisirs elle a formé plusieurs équipes dans différentes structures Socio-culturelles et événementielles. En 2010, Lydie est embauchée comme éducatrice dans un Foyer d'Hébergement pour adultes handicapés. Formée au théâtre, à la relaxation et à la danse, elle y anime de nombreux ateliers artistiques et pédagogiques.

NOS GRANDES ACTIONS

Le théâtre participatif :
Des ateliers de théâtre interactifs pour sensibiliser et partager de la convivialité.



Les films :
Nous proposons des courts-métrages avec différentes thématiques sociétales.



Les spectacles :
Des représentations théâtrales sur des thématiques sociétales.



Des livres audio :
Nous diffusons des histoires fantastiques pour enfants, imaginées et racontées par nos comédiens.



Les ateliers :
Nous proposons des ateliers de sensibilisation, artistiques et sportifs.



Des expositions artistiques :
Nous proposons des œuvres artistiques produites par les comédiens.



NOS FILMS

Depuis plusieurs années, la troupe LDDC produit différentes productions audiovisuelles. Principalement sur plusieurs formats courts, l'association exprime à travers ces films des messages à caractères sociaux. Étant conscient de l'impact empathique de la puissance cinématographique, il nous a semblé essentiel d'utiliser ce média afin de sensibiliser les personnes à l'inclusion et à d'autres problèmes de société. De plus, nos œuvres permettent de développer des échanges autour du sujet traité à la fin de chaque diffusion. C'est en parlant, en témoignant et aussi en donnant notre opinion que nous pouvons produire du changement auprès des gens.



Pour voir ou revoir nos films :
www.latroupelddc.com/films



Le colis (2017)
La trahison



Je T'aime (2021)
La violence conjugale



In love Innocent (2022)
Les dangers des réseaux sociaux



Tout en Bleu (2023)
Les aidants familiaux

UN FILM SUR L'ALCOOLISME

"Un Peu Trop", un court-métrage puissant qui explore les thèmes dévastateurs de l'addiction et leurs conséquences néfastes sur les individus, leur structure familiale, et qui met en scène des comédiens en situation de handicap mental.

Au cœur de cette histoire poignante, nous abordons la thématique de l'alcoolisme, une dépendance grandissante dans notre société. Ces causes sont multiples : pauvreté, isolement social, timidité ou encore dépression, autant de facteurs qui peuvent entraîner une spirale destructrice. Les conséquences sur la santé physique et psychologique sont alarmantes. L'entourage des personnes alcooliques peut être touché par des violences psychologiques ou physiques.

Les personnes en situation de handicap mental ne sont malheureusement pas épargnées par cette problématique. Elles doivent faire face à des défis supplémentaires pour accéder à des ressources ou soutiens adaptés. Dans "Un Peu Trop", nous avons choisi de donner une voix à ces individus vulnérables, afin de briser les barrières de l'invisibilité et sensibiliser le public à leur vécu souvent ignoré. En mettant en scène des personnages en situation de handicap mental confrontés à l'alcoolisme, nous aspirons à ouvrir le dialogue sur la manière dont la société traite cette double problématique. Notre court-métrage vise à susciter une prise de conscience collective, en rappelant l'importance de la compassion et du soutien pour chaque individu, quel que soit son handicap.

"Un Peu Trop" est bien plus qu'un simple film. C'est un cri du cœur, une dénonciation de l'injustice, et un appel à l'action.

*Source : Santé Publique France (www.santepubliquefrance.fr)



NOTRE RÉALISATION

Le film sera réalisé entre septembre 2023 et juin 2024.

L'histoire présente une thématique universelle qui touche tous les spectateurs. Combinaison de fiction dramatique et de performances artistiques, pour offrir une expérience mémorable et créer une connexion entre les personnages et les spectateurs.

Ce court-métrage est interprété par divers acteurs en situation de handicap mental. Leurs performances et leurs spécificités donnent vie à des personnages complexes et uniques.

Notre film se produit dans plusieurs villes Île-de-France :

La ville de Saint-Maur-des-Fossés, en tant que partenaire fidèle depuis de nombreuses années, offre un cadre idéal pour le tournage de certaines scènes extérieures du film. Nous prévoyons de tourner dans d'autres communes et à Paris. Nous aurons besoin de louer des appartements spacieux et somptueux pour représenter la classe sociale des personnages du film. Ces différents lieux nous permettront de créer une atmosphère réaliste et captivante pour notre film.

Par ailleurs, il est essentiel que les comédiens saisissent pleinement l'enjeu du film. C'est pourquoi nous prendrons le temps de former nos acteurs aux problématiques de l'addiction et nous les familiariserons à la connaissance du métier de vigneron, afin de les aider à comprendre l'état d'esprit de leurs personnages. Cette approche de formation approfondie permettra à nos comédiens de livrer des performances authentiques et nuancées, renforçant ainsi l'impact émotionnel du film.

Ainsi nous aimerions visiter le domaine viticole la Bouche du roi pour découvrir les étapes de fabrication du vin. En parallèle, nous participerons à une séance de sensibilisation sur l'alcoolisme avec "l'Association Addictions de France". Enfin, la troupe assistera à une présentation dédiée à la mise en valeur des vins dans un bar à vin "L'OP" à Paris.



NOS PROJECTIONS DU FILM

Comme chaque année, nous organiserons la diffusion de notre film au cinéma de Saint-Maur-des-Fossés et dans Paris. Ces projections sont prévues entre en juin et octobre 2024.

L'objectif de ces événements est de rassembler un public diversifié, comprenant des professionnels de la santé et de l'éducation, des représentants d'associations, des élus, des personnes victimes d'addiction, des personnes en situation de handicap, ainsi qu'un public issu d'horizons variés, afin de sensibiliser au handicap.

Par ailleurs, nous accordons une grande importance aux débats qui suivent chaque projection. Ainsi, à la fin de chaque séance, nous proposerons une discussion animée par des addictologues partenaires, portant spécifiquement sur la problématique de l'addiction associée au handicap mental. Cette approche nous permettra d'approfondir les sujets abordés dans le film et fournira des informations précieuses pour une meilleure compréhension du thème.

Ces débats constituent une opportunité d'échange avec le public de poser des questions et de rencontre avec les partenaires présents. Nous tenons à créer un environnement ouvert et bienveillant pour favoriser un dialogue constructif autour de ces questions.

D'autres projections seront envisagées chez nos partenaires notamment Medef, Craif, Groupe public et réassureur international, Défenseur des Droits, Maif...

Quelques mois après la sortie du film, "Un peu trop" sera disponible sur notre site internet et d'autres plateformes gratuites.

Nous organiserons également des ateliers de sensibilisation autour de cette même thématique dans des établissements scolaires, pour des événements culturels et pour des associations du médico-social.

L'objectif de ces ateliers consiste à promouvoir l'inclusion et la prévention des conduites addictives. Nous mettrons l'accent sur les valeurs communes telles que la tolérance, le respect des autres et de la loi.



NOS OBJECTIFS

Sensibiliser nos comédiens au danger de l'alcool.

Faire réfléchir notre public aux difficultés liées à l'addiction.

Fournir diverses informations sur les services d'aide aux personnes touchées par l'alcoolisme.

Animer des ateliers de sensibilisation auprès des personnes vulnérables.

Soutenir et encourager ceux qui luttent contre l'addiction.

Expliquer le bénéfice d'un accompagnement spécialisé pour le sevrage.

Faire valoir que les personnes souffrant d'addiction méritent respect et dignité.

Favoriser les échanges et le débat autour de l'alcoolisme et des moyens de la combattre.



L'ÉVALUATION DE LA RÉUSSITE

Nous mettrons en place :

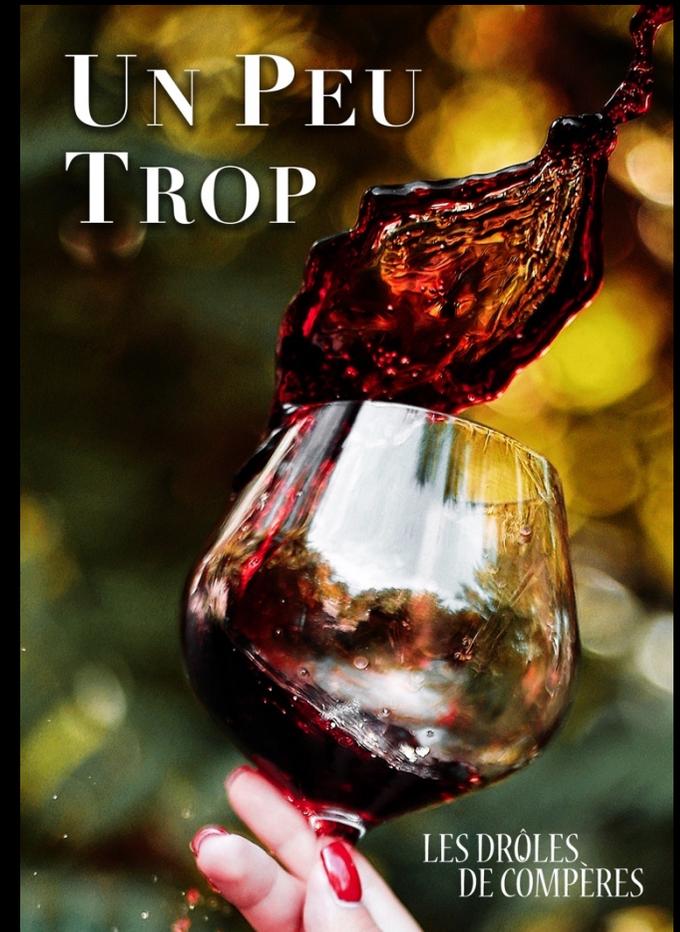
- Un sondage en ligne via mails et réseaux sociaux sur le retour d'impressions à la découverte du film et aux échanges.
- Un suivi des nouvelles adhésions (partenaires associatifs, collectivités, accompagnateur de sevrages) suite à l'impact du film.
- Plusieurs quiz sur les bonnes pratiques comportementales à la fin de chaque atelier de sensibilisation que nous mettrons en place.

UN PEU TROP

La famille SERIN est de vigneron fortunés, propriétaire d'un des plus grands domaines viticoles de France.

Au sein de cette famille, Francis, l'aîné, peine à trouver sa place. Sa mère, dépourvue d'affection à son égard, l'a toujours rabaissé. Il ne se sent pas proche de ses frères et sœurs. Coincé dans son rôle de salarié dans cette entreprise familiale dirigée par son petit frère, il sombrera dans l'alcool pour chercher du réconfort et le courage pour affronter les épreuves de sa vie.

Alors que l'entreprise traverse des temps difficiles, Francis perçoit une chance de prendre les commandes et démontrer sa valeur aux yeux de sa famille. Au moment où il se prépare à relever ce nouveau défi, l'arrivée d'une personne spéciale changera à jamais le cours de son destin.



Pour voir la vidéo pilote :

www.latroupelddc.com/videos/UN_PEU_TROP_PILOTE.mp4

LES DRÔLES DE COMPÈRES



06 11 40 90 79 (Mehdi NTOLA)



www.latroupelddc.com



uncompere@gmail.com



Les drôles de compères



LaTroupeLDDC



Les drôles de compères



LES DRÔLES DE COMPÈRES

Association loi 1901

42 Boulevard de Bellechasse

94100 Saint-Maur-des-Fossés

06 11 40 90 79 – uncompere@gmail.com

www.lesdrolesdecompere.com

www.latroupelddc.com

Siret : 850 223 736 00016